

# Domingo de minga

Canción

Letra y música : Jorge Marzali

Versión coral : Ricardo Maresca

1 2 3

S Dul ce ma te del al ba des pier ta.el  
e lla de ja los ni ños el los ca

C Dul ce ma te del al ba des pier ta.el  
e lla de ja los ni ños el los ca

T Dul e ce lla ma de te del al ba des pier los ca

4 5 6

S di a y.en los va lles los hom bres  
ba llos ba jo.el mo lle que tan to

C di a y.en los va lles los hom bres  
ba llos ba jo.el mo lle que tan to

T ta y.en los va lles los hom bres van a la min ga  
ballos bajo.el molle que tan to los ha.es pe ra do

7 8 9 10

S van a la min ga oh oh la ra lai ra voceci tas  
los ha.es pe ra do y.en las noches

C van a la min ga la ra lai ra voceci tas  
los ha.es pe ra do y.en las noches

T van es de min ga do vò ce ci tas y ri sas  
es de pe ra do y.en las noches la bri sa

11 12 13

S ri sas en el cam po don de  
bri sas y un can to no son

C ri sas en el cam po don de  
bri sas y un can to no son

T lle nan el cam po don de han pues to se  
les ro ba.un can to no son dos son un

Domingo de minga

14 15 16

han dos pues to se un mi llas blo co mo ju gan do  
dos son se un pue blo que es ta can tan do  
mi llas blo co mo ju gan do  
pue blo que es ta can tan do

Detailed description: This system contains measures 14, 15, and 16. It features three staves: two treble clefs and one bass clef. The key signature has two sharps (F# and C#). Measure 14 includes a triplet of eighth notes. The lyrics are: 'han dos pues to se un mi llas blo co mo ju gan do' on the top staff, 'dos son se un pue blo que es ta can tan do' on the middle staff, and 'mi llas blo co mo ju gan do' and 'pue blo que es ta can tan do' on the bottom staff.

17 18 19

es te do min go. es de min ga el sol ha a bier to los  
es te do min go. es de min ga el sol ha a bier to los  
lai ra la lai ra lai ra la lai ra lai ra la lai ra

Detailed description: This system contains measures 17, 18, and 19. It features three staves: two treble clefs and one bass clef. The key signature has two sharps. Measure 17 includes a triplet of eighth notes. The lyrics are: 'es te do min go. es de min ga el sol ha a bier to los' on the top staff, 'es te do min go. es de min ga el sol ha a bier to los' on the middle staff, and 'lai ra la lai ra lai ra la lai ra lai ra la lai ra' on the bottom staff.

20 21 22

o jos se. ha puesto. el  
o jos que lin do se. ha pues to. el  
lai ra la lai ra que lin do se. ha puesto. el cam po

Detailed description: This system contains measures 20, 21, and 22. It features three staves: two treble clefs and one bass clef. The key signature has two sharps. Measure 20 includes a triplet of eighth notes. The lyrics are: 'o jos se. ha puesto. el' on the top staff, 'o jos que lin do se. ha pues to. el' on the middle staff, and 'lai ra la lai ra que lin do se. ha puesto. el cam po' on the bottom staff.

23 24 25

cam po de. o tros de. o tros  
cam po de. o tros de. o tros  
como si no fuera de. o tros

Detailed description: This system contains measures 23, 24, and 25. It features three staves: two treble clefs and one bass clef. The key signature has two sharps. Measure 23 includes a triplet of eighth notes. The lyrics are: 'cam po de. o tros de. o tros' on the top staff, 'cam po de. o tros de. o tros' on the middle staff, and 'como si no fuera de. o tros' on the bottom staff.

26 27 28

la vi da pue de ser min ga y los cam pos u no  
 la vi da pue de ser min ga y los cam pos u no  
 lai ra la lai ra lai ra la lai ra lai ra lai ra

29 30 31

so lo pue de ser la vi da pue de ser  
 so lo la vi da pue de ser  
 lai ra la lai ra la vi da pue de ser min ga

32 33 34

min ga to dos to dos de  
 min ga to dos to dos  
 siem bra y co se cha de to dos co se cha de

35 36

to dos to dos to dos  
 to dos to dos to dos  
 to dos to dos to dos

*Para el 6º  
 Campamento  
 Latinoamericano de  
 Música Popular*

*Coro de la Comunidad Educativa de  
 San Fernando julio de 2003*