

CANTARES

LETRA Y MUSICA:
ANTONIO MACHADO
JOAN MANUEL SERRAT

VERSION CORAL:
JORGE CHANAL

S. lanto

5

SO
Soprano
C
B

— TODO PASA Y TODO QUEDA — PERO LO NUESTROS PA-SAR —
ME GUSTA VERLOS PINTARSE — DE SOL Y GRANA VO-LAR —

TO DO QUE DA AL PA-SAR
VER PIN TAR SE AL SOL VO-LAR

9

SO
Soprano
C
B

PASAR HACIENDO CAMI-NOS CAMINOS SOBRE LA MAR
BAJO EL CIELO AZUL TEMPLAR SUBITAMENTE Y QUE-

PA SAR BA JO CA MI NOS SO BRE LA MAR

13

SO
Soprano
C
B

NUNCA PERSEGUI LA GLORIA NI DEJAR EN LA MEMO-RIA, DE LOS

NUN CA PERSEGUI LA GLORIA, NI DEJAR EN LA MEMO-RIA, DE LOS

17

SO
Soprano
C
B

HOMBRES MI CAN-CION YO AMO LOS MUNDOS SU-TI-LES

HOMBRES MI CAN-CION YO A-MO LOS MUNDOS SU-TI-LES

17

INGRAVIDOS Y GENTI... LES COMO POMPAS DE JABON... AL
 INGRAVIDOS Y GENTI... LES COMO POMPAS DE JA... BON... Y
 COMO POMPAS DE JABON...

21

BRARSE... HACE ALGUN TIEMPO EN ESTE LUGAR DONDE HOY LOS BOSQUES SE
 CUANDO EL JILGUERO NO PUEDE CANTAR CUANDO EL POETA ES
 BRARSE... HACE ALGUN TIEMPO EN ESTE LUGAR DONDE HOY LOS BOSQUES SE
 CUANDO EL JILGUERO NO PUEDE CANTAR CUANDO EL POETA ES

25

VISTEN DE ESPINOS UN PEREGRINO SE OYO LA VOZ DEL POETA GRITAR CA-MI-NANTE NO HAY
 CUANDO DE NADA NOS SIRVE REZAR
 VISTEN DE ESPINOS UN PEREGRINO SE OYO LA VOZ DEL POETA GRITAR CA-MI-NANTE NO HAY
 CUANDO DE NADA NOS SIRVE REZAR
 VISTEN DE ESPINOS UN PEREGRINO SE OYO LA VOZ DEL POETA GRITAR CA-MI-NANTE NO HAY
 CUANDO DE NADA NOS SIRVE REZAR

29

CAMINO SE HACE CAMINO AL ANDAR GOLPE A GOLPE
 CAMINO NO HAY CAMINO NO SE HACE CAMINO GOLPE A GOLPE
 CAMINO NO HAY CAMINO NO SE HACE CAMINO GOLPE A GOLPE

33

VERSOS A VER SO UH DU BU
 VERSO A VERSO UH BUDUBU
 VERSO A VER SO MURIÓ EL POETA LEJOS DEL HOGAR

37

DU BU DU DUM DUM DUM DUM AL ALEJARSE LE VIERON LLORAR
 DU DU DUM DUM DUM AL ALEJARSE LE VIERON LLORAR
 LE CURRE EL POLVO JE UN PAÍS VECI-NO AL ALEJARSE LE VIERON LLORAR

41

CAMINANTE NO HAY CAMINO SE HACE CAMINO AL ANDAR
 CAMINANTE NO HAY CAMINO NO HAY CAMI NO SE HACE CAMINO
 CA-MI-NAN-TE NO HAY CAMINO NO HAY CAMI NO SE HACE CAMINO

45

GOLPE A GOLPE VERSO A VER SO
 GOLPE A GOLPE VERSO A VERSO
 GOLPE A GOLPE VERSO A VER SO

AL

 Y



48

Musical score for exercise 48, consisting of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef with the same key signature. The music is in 2/4 time. The lyrics are: VERSO A VERSO, GOLPE A GOLPE, VERSO A VERSO, GOLPE A GOLPE. The first two measures of each staff contain rhythmic notation, while the last two measures contain rests.

52

Musical score for exercise 52, consisting of three staves. The top two staves are in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef with the same key signature. The music is in 2/4 time. The lyrics are: VERSO A, VER, SO. The first measure of each staff contains rhythmic notation, while the subsequent measures contain rests. A vertical credit on the right side reads: JORGE CHANAL 26-3-97.

Blank musical staff with treble, alto, and bass clefs.

Blank musical staff with treble, alto, and bass clefs.