

Canto Huitoto

Coral Ayekantun - Escuela de Música N° 9902 CREI
 Versión: Daniel Caronni

Canto del Pueblo Huitoto (Colombia)

♩ = 80 Dm7 G/D Dm7 G/D G⁹/D **A** Dm7 G/D Dm7

Ei to-mái to - má vi - ye___ voi nai-má voi nai-ma vi -

15 G/D Dm7 G/D Am7 Dm7 G/D

- ye___ eito-má eito-má vi - ye a na-ná e - ñó voi nai ñó-a - rú e - yia ye-pi - cá cai po - ná ei to-má vi -

29 Dm7 G/D G⁹/D **B** Dm7 G/D Dm7 G/D G⁹/D Dm7

- ye___ Ei to-mái to - má vi - ye___ voi nai má voi nai - má vi - ye___ ei to - má ei to

Ei to - má___ vi - ye___ voi nai má___ vi - ye___ ei to - má___

42 G/D G⁹/D Am7 Dm7 G/D C/D G/D Dm7 G/D C/D

má vi - ye a na-ná e - ñó voi nai - ñó a - rú e - yia ye-pi - cá cai po - ná ei to-má vi - ye___

___ vi - ye

56 G/D Dm7 G/D Am7 Bm⁷/A Dm7 G/D C/D G/D Dm7 G/D G⁹/D (sólo perc) **C**

Ei to-mái to

73

má vi - ye___ voi nai-má voi nai-má vi - ye___ ei to - má ei to - má vi - ye a-na

84 Am7 Dm7 G/D C/D G/D Dm7 G/D C/D G⁹/D

ná e - ñó voi nai - ñó a - rú e - yia ye-pi - cá cai-po - ná ei to - má vi - ye

Canto Huitoto

Coral Ayekantun - Escuela de Música N° 9902 CREI
 Versión: Daniel Caronni

Canto del Pueblo Huitoto (Colombia)

♩ = 80 Dm⁷ G/D Dm⁷ G/D G⁹/D **A** Dm⁷ G/D

Ei to-mái to-má vi - ye—

12 Dm⁷ G/D Dm⁷ G/D Am⁷

— voi nai-má voi nai-ma vi - ye— ei to-má ei to-má vi - ye a-na-ná e-

22 Dm⁷ G/D Dm⁷ G/D G⁹/D **B**

ñó voi nai ñó-a - rú-e - yia ye-pi-cá cai po-ná ei to-má vi - ye— Ei to
 Ei to

33 Dm⁷ G/D Dm⁷ G/D G⁹/D Dm⁷

mái to-má vi - ye— voi nai má voi nai-má vi - ye— ei to-má ei to-má vi-
 má vi - ye— voi nai má vi - ye— ei to-má vi-

43 G/D G⁹/D Am⁷ Dm⁷ G/D C/D G/D Dm⁷

- ye a na-ná e - ñó voi nai - ñó a - rú e - yia ye-pi-cá cai po-ná ei to-má vi - ye—
 - ye

54 G/D C/D G/D Dm⁷ G/D Am⁷ Bm⁷/A Dm⁷

66 G/D C/D G/D Dm⁷ G/D G⁹/D **C** (sólo perc)

Ei to-mái to-má vi - ye — voi nai

76 Am⁷

má voi nai - má vi - ye — ei to-má ei to-má vi - ye a-na-ná e - ñó voi nai

86 Dm⁷ G/D C/D G/D Dm⁷ G/D C/D G⁹/D

ñó a - rú e - yia ye pi - cá cai-po - ná ei to-má vi - ye