

UN VESTIDO y UN AMOR

DONACION
ROMEO SILENZI
ABRIL 2013

Fito Páez
ARR: Orlando ROSAS

$\text{♩} = 72 \text{ M.M.}$

te vi jun-ta-bas mar-ga-ri-tas del ma-nel ya sé que te tra-te bastante

te vi jun-ta-bas del ma-nel ya sé que te tra-te bastante

te vi te-vi jun-ta-a-bas del ma-nel te tra-te' bas

te vi jun-ta-bas del ma-nel ya

mal no se sig-ras un an-gel ru-bi te vi i.

mal no se sig-ras un an-gel ou ru-bi te o sim-ple men-te te

tan-te mal no se sig-ras ru-bi te vi sim-ple-men-te te

se no se sig-ras ru-bi te vi i. te

te-vi sa lis-ten-tre la gen-te sa-lu

vi uh sa lis-ten-tre la gen-te sa-lu

vi i. uh te vi sa-lis-te gen-te sa-lu

vi uh te vi

13

DAR LOS ASTROS SE RI-E-RON O-TRA VEZ LA IIA-VE DE MAN-DA LA SE QUE

DAR LOS ASTROS SE RI-E-RON O-TRA VEZ LA IIA VE DE MAN-DA LA SE QUE

DAR LOS ASTROS SE RI-E-RON O-TRA VEZ LA IIA - VE SE QUE

LOS AS-TROS SE RI-E-RON O-TRA VEZ IIA VE QUE

17

BRÓ te vi i. TO DO LO QUE

BRÓ — te O SIM-PLE-MEN-te-te vi UH lo

BRÓ te vi SIM-PLI-MEN-te vi UH — lo

BRÓ te vi — te vi UH —

21

DI GASTA DE MÁS LAS LU-CES SIEMPRE EN CUAN-DO ME AL-MA y CUAN-DO ME

que DI GASTA DE MÁS LAS LU-CES SIEM-Pre en CUAN-DO ME AL MA y CUAN-DO

que DI GASTA DE MÁS LAS LU - CES EN - CUAN-DO ME AL-MA SIEMPRE y CUAN-DO

DI GA- DE MÁS LAS LU-CES EN el AL - MA y CUAN-DO ME

25

PIER-DON LA CIU-DAD
 vos YA SA - BÉS COMPREN-DE-RE
 PIER-DO EN LA CIU-DAD
 OH OH
 ME PIER-DO EN LA CIU-DAD
 A - AD - UH UH
 PIER - DO CIU - DAD UH UH

29

ES SOLO UN RA-TO NO MÁ-S TEN - DRÍA QUE LLO - RAR O SA - LIR A MA - TAR TE
 OH TEN - DRÍA QUE LLO - RAR O SA - LIR A MA - TAR TE
 UH TEN - DRÍA QUE LLO - RAR O SA - LIR A MA - TAR TE
 UH TEN - DRÍA QUE LLO - RAR O SA - LIR A MA - TAR TE

33

vi te vi te vi yo NO BUS-CA-BA NA-DIEY TE vi te
 vi - te vi te vi yo NO BUS-CA-BA NA-DIEY TE vi te
 vi te vi te vi yo NO BUS-CA-BA NA-DIEY TE vi te
 vi te vi te vi yo NO BUS-CA-BA NA-DIEY TE vi te

37

te vi fu- MA-BAS EN MA-DRID HAY CO-SAS que A-YU-DAN A vi-

41

vira NO HA-CI-AS O-TRA CO-SA que ES-CRI-BIR te vi- i:
yo sim-ple MEN-te-te
A-vi-rir NO HA-CI-AS HAS que ES-CRI-BIR te vi sim-ple-MEN-te-te

45

me fui me voy de vez en cuando A al

53

GAR YA SE NOTA CE GRACIAS TE PA - IS re NIÑAS UN VES TI DO Y UNA

GÜN LU - GAR YA SE NO RE HA - CE GRACIAS TE PA - IS re NIÑAS UN VES - TI DO Y UNA

PAI GÜN LU - GAR RE HA - CE GRA CIA ES re PA - IS re - NI - AS UN A -

GÜN PA - IS PA - IS re - NI - AS UN A -

54

MOR re VI ————— to - so lo que

MOR — YO SIM - PLE - MEN - te - te vi lo

MOR re vi SIM - PLE MEN - te re vi lo

MOR re vi ————— re vi ————— VA —————

57

DI GRES TA DE MAS LAS LU - CES SIEM - PRE EN CIEN - DEN EN EL AL - MA Y CUAN - DO ME

que di GRES TA DE MAS LAS LU CES SIEM PRE EN CIEN DEN EN EL AL - MA Y CUAN - DO

que di GRES TA DE - MAS LAS LU CES EN - CIEN - DEN EN EL AL - MA SIEM PRE Y CUAN - DO

DI GA DE - MAS LAS LU - CES EN el AL - MA Y CUAN - DO ME

pier-do en LA CIU-DAD
 vos-YA SA - BÉS COMPRENDER
 pier-do en LA CIU-DAD
 ME pier-do en LA CIU-DAD - A - AD - UH
 pier - do CIU - DAD UH UH

ES SOLO UN RA-TO NO MÁS TEN - DRÍA QUE llo - RAR O SA - lir A MA - TAR te
 TEN - DRÍA QUE llo - RAR O SA - lir A MA - TAR te
 TEN - DRÍA QUE llo - RAR O SA - lir A MA - TAR te
 TEN - DRÍA QUE llo - RAR O SA - lir A MA - TAR te

vi te vi te vi YO NO BUS-CA-BA NA-DIEY te vi te
 vi - te vi te vi YO NO BUS-CA-BA NA-DIEY te vi te
 vi te vi - te vi YO NO BUS-CA-BA NA-DIEY te vi te
 vi te vi te vi YO NO BUS-CA-BA NA-DIEY te vi te vi re

Piu lento

DONACION
ROMEO SILENZI
ABRIL 2013

73 MF

Ps. Rit. MOLTO

vi te vi te vi
yo NO BUS-CA-BAA NA-DIEY TE vi
yo NO BUS-CA-BAA NA-DIEY TE vi
vi te vi te vi
yo NO BUS-CABA NA-DIEY TE vi
vi te vi te vi
yo NO BUS-CABA NA-DIEY TE vi

Con muchos
coristas al
Coro de la Sociedad de Educacion y
Biblioteca popular "Antonio Mestroy"