

Bandera de mi Nación

Para el 'Coro de Jóvenes Arrebol', perteneciente al
Programa Coros Para la Equidad del Ministerio de Educación (CABA)

Arreglo Coral: Nahum Recalde

J. C. Navarro / R. Moreyra

Soprano

El - cie-lo le dio su a zul, el blan-co la cor-di-lle - ra El
mo-ló so-bre los An-des, a-llá en las cum-bres ne-va - das Tre

Alto

(Alto: sólo en la repetición)
Tre - mo - ló a - allá en las ne - va - das El
Tre

Tenor

El - cie-lo le dio su a zul, el blan-co la cor-di-lle - ra El
Tre mo-ló so-bre los An-des, a-llá en las cum-bres ne-va - das Tre

5

cie-lo le dio su a zul, el blan - co la cor-di-lle - ra el -
mo-ló so-bre los An-des, a-llá en las cum-bres ne-va - das fla

8

cie-lo le dio su a zul, el blan - co la cor-di-lle - ra, pe-ro el sol
mo-ló so-bre los An-des, a-llá en las cum-bres ne va - das y fla - meó

9

sol sus ra - yos ra - dian tes que a-lum-bran la Pa-tria en-te - ra el -
meó por Chi-le y Pe - rú, de - ján - do - las li - ber - ta - das fla

a - lum - bra - ba en te - ra el sol
de jan - do - la li - ber - ta - das, fla - meó

a - lum - bra - ba en te - ra el sol
de jan - do - la li - ber - ta - das, fla - meó

13

sol sus ra - yos ra - dian tes que a - lum - bran la Pa - tria en - te - ra. Tre
meó por Chi - le y Pe - rú, de - ján - do - las li - ber - ta -

1. 1.

el - sol sus ra - yos que a - lum - bran la Pa - tria en - te - ra.
fla meó por Chi - le de - ján - do - las li - ber - ta -

8

el - sol sus ra - yos, la Pa - tria en - te - ra. Tre
fla meó por Chi - le, li ber - ta - das.

17

2. 2.

das Ban - re - ra de mi na - ción son tus co - lo - res di - vi - nos, que
das. Ban - re - ra de mi na - ción son tus co - lo - res di - vi - nos,
das. Ban - re - ra de mi na - ción son tus co - lo - res, son tan di - vi - nos,

8

22

bas - ta mi - rar al cie - lo pa - ra sen - tir se ar - gen - ti - no; que bas - ta mi - rar al
pa - ra ser ar - gen - ti - no, que bas - ta - rá
pa - ra ser ar - gen - ti - no que bas - ta mi - rar al

8

27

(Puente instrumental)

cie - lo pa - ra sen - tir te ar - gen - ti - no.
o ar - gen - ti - no. **(1ra vez: sólo tenor)**
cie - lo pa - ra ser ar - gen - ti - no. La -

8

32

O La-Bel
O La-Bel

bor - da - ron las Pa - tri cias, cu - ya - nas de mi Ar - gen - ti - na La-
gra - no, a llá en las Ba rran cas y en el rí - o Fu - ra - men - to Bel

36

bor - da - ron las Pa - tri cias, cu - ya - nas de mi Ar - gen - ti - na fla -
gra - no, a llá en las Ba rran cas y en el rí - o Fu - ra - men - to cre

bor - da - ron las Pa - tri cias, cu - ya - nas de mi Ar - gen - ti - na
gra - no, a llá en las Ba rran cas y en el rí - o Fu - ra - men - to

bor - da - ron las Pa - tri cias, cu - ya - nas de mi Ar - gen - ti - na fla -
gra - no, a llá en las Ba rran cas y en el rí - o Fu - ra - men - to cre

40

meó en las cum - bres más al tas de la tie - rra men - do - ci - na fla -
ó la en - se - ña glo - rio sa, co pian do - la al fir - ma - men - to cre

fla - meó men - do - ci - na fla -
cre ó fir - ma - men - to cre

meó en las cum - bres más al tas de la tie - rra men - do - ci - na fla -
ó la en - se - ña glo - rio sa, co pian do - la al fir - ma - men - to cre

44 1.

meó en las cum-bres más al tas de la tie rra men-do - ci - na
ó la en - se - ña glo - rio sa, co pian do-la al fir - ma - men -

meó en las cum-bres men - do - ci - na.
ó la en - se - ña fir - ma - men -

meó en las cum-bres men - do - ci - na. Bel
ó la en - se - ña fir - ma - men -

48 2.

to. Ban - re - ra de mi na - ción son tus co - lo - res di - vi - nos, que
to. Ban - re - ra de mi na - ción son tus co - lo - res di - vi - nos,
to. Ban - re - ra de mi na - ción son tus co - lo - res, son tan di - vi - nos,

53

bas-ta mi-rar al cie-lo pa-ra sen tir se ar-gen-ti - no; que bas-ta mi-rar al
pa - ra ser ar - gen - ti - no, que bas - ta - rá
pa - ra ser ar - gen - ti - no que bas-ta mi-rar al

58

cie-lo pa-ra sen tir se ar - gen - ti - no
sen - tir - se ar - gen - ti - no
cie-lo pa-ra sen tir se ar - gen - ti - no