

SI NO CANTARA

Arr, La Colmena et Muiska

Martha GOMEZ

J = 80

Voix *Premier couplet Libre*

Mélodie Que si h'es-cri-to yo tan - to, tan - to es por - que mis de - dos nose

Voix

7

Vx.

Mél. can - san de dic-tar - me. Que si/he-a-ma - do yo de tan - tas for-mas

Vx.

13 à tempo

Vx.

Mél. es por que mi al - ma no se can - sa de llo-rar ay no!

Vx.

es por que mi al - ma no se can - sa de llo-rar ay no!

REFRAIN 1 voix principale, 2 avec basse, 3 à trois voix, 4 trois voix et coda

22

Vx. Mél. Vx.

Pe-ro si no can-ta - rayo, si no can-ta - ra. pe-ro si no can-ta - rayo
 Pe-ro si no can-ta - rayo, si no can-ta - ra. pe-ro si no can-ta - rayo
 Pe-ro si no can-ta - rayo, si no can-ta - ra. pe-ro si no can-ta - rayo

28

Vx. Mél. Vx.

si no can-ta - ra. Couplet 2
 si no can-ta - ra. si/elni - do de mi gar-gan - ta no se vol - vie-ra can-cion,
 si no can-ta - ra.

33

Vx. Mél. Vx.

a don - de me lle-va-ri - an mispies y mi co-ra-zon! a don - de me lle-va-ri -
 a don - de me lle-va-ri -

39

Vx. - - - - -

Mél. - an mispies y mi co-ra-zon! Qu'el pa - sa - do no se/a-go - ta de tan -

Vx. - an mispies y mi co-ra-zon!

45

Vx. - - - - -

Mél. - to/an-dar-me si-guien - do nilas pa - la-bras se can - san de tan - to/an-dar - me min-tien -

Vx. - - - - -

50

Vx. - - - - -

Mél. - do nilas pa - la-bras se can - san de tan - to/an-dar - me min-tien - do

Vx. - - - - -

nilas pa - la-bras se can - san de tan - to/an-dar - me min-tien - do

55

Vx. - - - - -

Mél. Couplet 4

Mél. Simis pa - sos no se/a-bu - rren de lle-var - me/a-nin-gun la - do mu-chome -

Vx. - - - - -

60

Vx.

Mél.

Vx.

mu-cho me - nos mi gar-gan -
- nos mi gar-gan - ta de/ha-blar - me de mi pa-sa - do. mu-cho me - nos mi gar-gan -
mu-cho me - nos mi gar-gan -

65

Vx. - ta de/há-blár - me de mi pa-sa - do. Coda

Mél. - ta de/há-blár - me de mi pa-sa - do. Pe-ro si no can-ta - rayo,

Vx. - ta de/há-blár - me de mi pa-sa - do. Pe-ro si no can-ta - ra yo,

70

Vx. 