

Estrofa 2

26 *mf*

S. E - sa ca - sa a - llí per - di - da, per - di - da por los ca - mi - nos, es del co - lor de la

A. *mp*

T. *mp*

B. *mf*

E - sa ca - sa a - llí per - di - da, per - di - da por los ca - mi - nos, es del co - lor de la

31

S. tie - rra, es Pa - cha - ma - ma su a - bri - go. E - sa ca - sa a - llí per - di - da

A. es del co - lor de la tie - rra, es Pa - cha - ma - ma E - sa ca - sa a - llí per - di - da

T. es del co - lor de la tie - rra, es Pa - cha - ma - ma E - sa ca - sa a - llí per - di - da

B. tie - rra, es Pa - cha - ma - ma su a - bri - go. E - sa ca - sa a - llí per - di - da

ESTRIBILLO

36

S. *f* se ha - lla en - cen - di - da en el frí - o. Vien - to, vien - to, ró - ba - le el ol - vi - do, a - com

A. *f* se ha - lla en - cen - di - da en el frí - o. Vien - to, vien - to, ró - ba - le el ol - vi - do, a - com

T. *mf* se ha - lla en - cen - di - da en el frí - o. Vien - to vien - to, Vien - to, vien - to, a -

B. *mf* se ha - lla en - cen - di - da en el frí - o. Vien - to vien - to, Vien - to, vien - to, vien - to, a - com -

S. pá - ña - la en su so - le - dad, vien - to vien - to, Vien - to, vien - to, a - com -

A. pá - ña - la en su so - le - dad, vien - to vien - to, Vien to, vien - to, a - com -

T. com - pá - ña - la. *f* Vien - to, vien - to, ró - ba - le el ol - vi - do, a - com - pá - ña -

B. pá - ña - la... *f* Vien - to, vien - to, ró - ba - le el ol - vi - do, a - com - pá - ña -

53

Estrofa 3

S. pá - ña - la. *p* uh

A. pá - ña - la. *p* uh

T. la en su so - le - dad, *mf* Re - gre - sa u - na pas - tor - ci - ta

B. la en su so - le - dad, bom bom bom bom bom bom bom bom bom

60

S. uh uh uh

A. uh uh uh

T. con su lla - mas rum - bo al ce - rro, es u - na flor que se mue - ve co - mo u - na som - bra en vue - lo,

B. bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

66 *f* *pp* *ff* Estrofa 4 - COPLA!

S. Regre sa u-na pas-tor - ci - ta so-li-ta en el si - len - cio. *ff* E-lla me de-jó es-tas co-plas

A. Regre sa u-na pas-tor - ci - ta so-li-ta en el si - len - cio. *ff* E-lla me de-jó es-tas co-plas

T. Regre sa u-na pas-tor - ci - ta so-li-ta en el si - len - cio. *ff* E-lla me de-jó es-tas co-plas

B. Regre sa u-na pas-tor - ci - ta so-li-ta en el si - len - cio. *ff* E-lla me de-jó es-tas co-plas

73

S. pa' que las ha-ga ca - mi-no, por e-so cuan-do las can-to sien-to el pai-sa-je más mí - o,___

A. pa' que las ha-ga ca - mi-no, por e-so cuan-do las can-to sien-to el pai-sa-je más mí - o,___

T. pa' que las ha-ga ca - mi-no, por e-so cuan-do las can-to sien-to el pai-sa-je más mí - o,___

B. pa' que las ha-ga ca - mi-no, por e-so cuan-do las can-to sien-to el pai-sa-je más mí - o,___


81 *mf* *f* ESTRIBILLO x 2

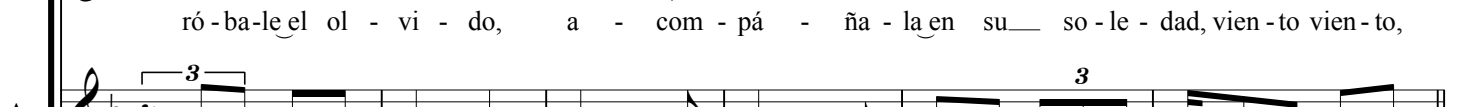
S. *mf* por-que al dar-me e-lla sus co-plas, no es-tá so-la, va con - mi - go... Vien - to, vien-to,

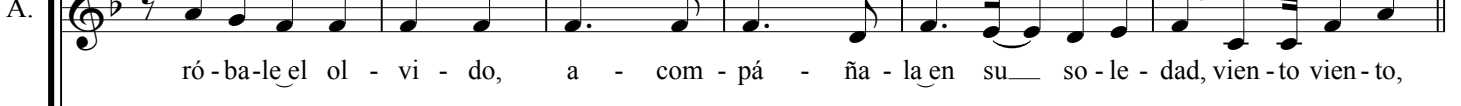
A. *mf* por-que al dar-me e-lla sus co-plas, no es-tá so-la, va con - mi - go... Vien - to, vien-to,


T. por-que al dar-me e-lla sus co-plas, no es-tá so-la, va con - mi - go, vien-to, vien-to, Vien - to,

B. *mf* por-que al dar-me e-lla sus co-plas, no es-tá so-la, va con - mi - go, vien-to, vien-to, Vien-to, vien-to,

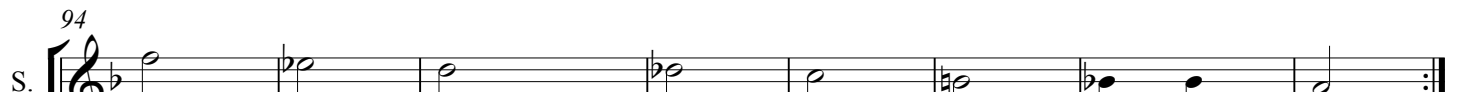
S.  ró-ba-le el ol - vi - do, a - com - pá - ña - la en su so - le - dad, vien - to vien - to,


A.  ró-ba-le el ol - vi - do, a - com - pá - ña - la en su so - le - dad, vien - to vien - to,

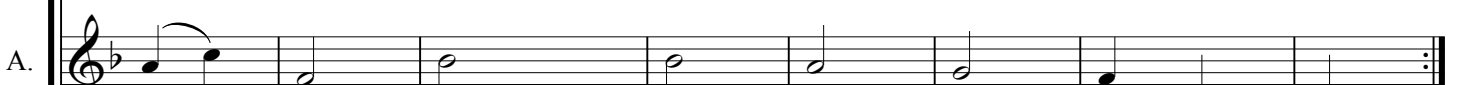
T.  vien - to, a - com - pá - ña - la.

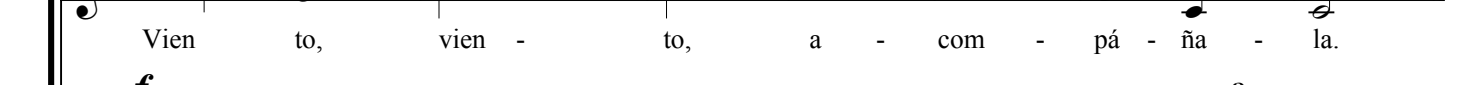
B.  vien - to, a - com - pá - ña - la...

94


S.  Vien - to, vien - to, a - com - pá - ña - la.

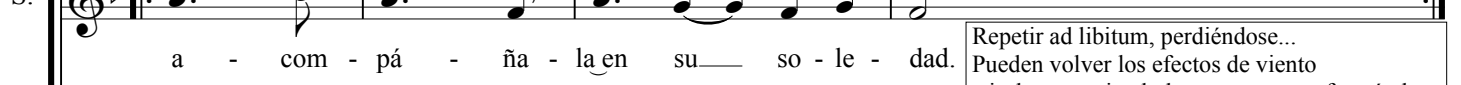
A.  Vien to, vien - to, a - com - pá - ña - la.


T.  Vien - to, vien - to, ró-ba-le el ol - vi - do, a - com - pá - ña - la en su so - le - dad,


B.  Vien - to, vien - to, ró-ba-le el ol - vi - do, a - com - pá - ña - la en su so - le - dad,

102

S.  a - com - pá - ña - la en su so - le - dad.

A.  a - com - pá - ña - la en su so - le - dad.

T.  a - com - pá - ña - la en su so - le - dad.

B.  a - com - pá - ña - la en su so - le - dad.

Repetir ad libitum, perdiéndose...
Pueden volver los efectos de viento
e ir desapareciendo las voces o transformándose
en unísono *pp*.