

# Chacarera de los gatos

Arr: HUGO DE LA VEGA

MARÍA ELENA WALSH

♩ = 100

Bajo

T. 8 Tres morron-gos e-le-gan - tes de bas-tón, ga-le-ra y guan - tes -

B. dm dm

S. 14 miau miau

A. miau miau

T. dan-do mu-chas vol - te-re-tas pre-pa-ra-ron sus ma-le - tas miau miau

B. dm dm dm dm dm dm dm miau miau

S. 21 miau miau mi chi mi chimiau To-da la ra - to-ne rí - a pre-gun

A. miau miau mi chi mi chimiau pa pa pa pa

T. miau miau mi chi mi chimiau pa pa pa pa

B. miau miau bo ro bom miau dm dm dm dm dm dm

The musical score consists of six staves, each representing a different voice or instrument. The first staff is for the Bass (Bajo) in common time (indicated by '8'). The second staff is for the Treble (T.) in common time (indicated by '8'). The third staff is for the Bass (B.) in common time (indicated by '8'). The fourth staff is for the Soprano (S.) in common time (indicated by '8'). The fifth staff is for the Alto (A.) in common time (indicated by '8'). The sixth staff is for the Bass (B.) in common time (indicated by '8'). The score includes lyrics in Spanish and cat sounds like 'miau' and 'bo ro bom'. The tempo is indicated as ♩ = 100.

27

S. tó con pi-car dí - a\_\_\_\_ ¿mi - chi fu-ces dón - de-van?\_ nos va - mos a

A. pa pa pa pa pa pa oh\_\_\_\_ oh\_\_\_\_

T. pa pa pa pa pa pa oh\_\_\_\_ oh\_\_\_\_

B. dm dm

32

S. Tu - cu - mán\_\_\_\_ miau miau miau miau mi chi mi chi

A. oh\_\_\_\_ oh miau miau miau miau mi chi mi chi

T. oh\_\_\_\_ oh miau miau miau miau mi chi mi chi

B. dm dm dm dm miau miau miau miau miau miau

39

S. miau pues les han pa-sa-do el da - to que hay con - cur-so pa-ra ga - tos\_

A. miau pues les han pa-sa-do el da - to que hay con - cur-so pa-ra ga - tos\_

T. miau

B. dm dm

44

S. los tres mi-chis a - llá van en tran-ví a Tu - cu - mán con cau

A. los tres mi-chis a - llá van en tran-ví a Tu - cu - mán con cau

T.

B. dm dm dm dm dm dm dm dm con cau

49

S. te-la muy ga tu - na cru-zan la Ma - te de Lu - na y se ti-ran de

A. te-la muy ga tu - na cru-zan la Ma - te de Lu - na y se ti-ran de

T.

B. te-la muy ga tu - na cru-zan la Ma - te de Lu - na

54

S. \_\_ ca-be - za al con-cur-so de be-lle - za miau miau miau miau

A. \_\_ ca-be - za al con-cur-so de be-lle - za miau miau miau miau

T.

B. y se ti-ran de\_\_ ca - be - za de be - lle - za miau miau miau miau

4

62

S. mi chi mi chi miau

A. mi chi mi chi miau

T. mi chi mi chi miau más co mo el con-cur- so e - ra pa - ra

B. miau miau du rum bo du rum bo

67

T. ga-to y cha-ca re - ra los e-cha-ron del sa-lón sin nin-gu-na ex

B. du rum bo du rum bo du rum bo du rum bo du rum bo

72

S. miau miau miau miau mi chi mi chimiau Vol-vie

A. miau miau miau miau mi chi mi chimiau

T. pli - ca- ción miau miau miau miau mi chi mi chimiau

B. du rum bo bo miau miau miau miau miau miau miau

80

S. ron po - co des - pués\_\_\_\_ las ga - le - ras al re - vés\_\_\_\_\_

A. pa pa pa pa dm dm dm dm

T. pa pa pa pa dm dm dm dm

B. dm dm

84

S. con a-bro-jos en\_\_\_\_ el pe - lo y las co-las por el sue - lo *gliss*

A. dm dm oh\_\_\_\_ oh\_\_\_\_ oh\_\_\_\_ bo

T. dm dm oh\_\_\_\_ oh\_\_\_\_ oh\_\_\_\_ bo

B. dm bo

89

S. miau miau miau miau mi chi mi chi miau le mau

A. miau miau miau miau mi chi mi chi miau le mau

T. miau miau miau miau mi chi mi chi miau

B. miau miau miau miau miau

95

S. lla - ron la ver- dad a to - da la ve - cin - dad\_

A. lla - ron la ver- dad a to - da la ve - cin - dad\_

B. du ru dum du ru dum du ru dum du ru dm du ru dum du ru dum

98

S. Tu - cu - mán es fe - o y tris te

A. Tu - cu - mán es fe - o y tris te

B. du ru dum du ru dum du ru dum du ru dum du ru dum

101

S. porque el ga-to a llá no e - xis - te! los ra - to nes es cu cha

A. porque el ga-to a llá no e - xis - te! los ra - to nes es cu cha

T. los ra - to nes es cu cha

B. du ru dum du ru rum du ru dum du ru dum te los ra - to nes es cu cha

105

S. - ron y en-se - gui-da se mar cha - ron\_ los ra-to-nes a - llá van\_\_

A. - ron y en-se - gui-da se mar cha - ron\_ los ra-to-nes a - llá van\_\_

T. - ron y en-se - gui-da se mar cha - ron\_ los ra-to-nes a-

B. - ron y en-se - gui-da se mar cha - ron\_ los ra-to-nes a-

110

S. en tran - ví - a Tu - cu - mán\_ miau miau

A. en tran - ví - a Tu - cu - mán\_ miau miau

T. - llá van\_ Tu - cu - mán miau miau

B. - llá van\_ Tu - cu - mán miau miau

115

S. miau miau mi chi mi chi miau

A. miau miau mi chi mi chi miau

T. miau miau mi chi mi chi miau

B. miau miau miau miau

# Chacarera de los gatos

María Elena Walsh

Tres morrongos elegantes  
De bastón, galera y guantes,  
Dando muchas volteretas,  
Prepararon sus maletas.

Miau, miau, miau, miau,  
Michi, michi, miau.

Toda la ratonería  
Preguntó con picardía:  
¿Michifuces, dónde van?  
Nos vamos a Tucumán.

Pues les han pasado el dato  
Que hay concursos para gato  
Los tres michis allá van  
En tranvía a Tucumán.

Con cautela muy gatuna  
Cruzan la Mate de Luna,  
Y se tiran de cabeza  
Al Concurso de Belleza.

Mas como el concurso era  
Para gato... y chacarera,  
Los echaron del salón  
Sin ninguna explicación.

Volvieron poco después,  
Las galeras al revés,  
Con abrojos en el pelo  
Y las colas por el suelo.

Le maullaron la verdad  
A toda la vecindad:  
¡Tucumán es feo y triste!  
Porque el gato allá no existe!

Los ratones escucharon  
Y enseguida se marcharon.  
Los ratones allá van,  
En tranvía a Tucumán.