

**5° SESIÓN DE
LECTURA DE
OBRAS Y
ARREGLOS
CORALES**

AÑO 2024



ADICOFE

Asociación de Directores de Coros
de la Provincia de Santa Fe

Luz de vidala

Composición hecha en 2017. Revisada y modificada en 2023

Ricardo Fischer

♩ = 80

Soprano: *p* luz, *mp* luz, *mf* luz, luz, luz de vi - da - la, luz, luz, luz de vi -

Alto: *p* luz, *mp* luz, *mf* luz, luz, luz de vi - da - la, *mp* luz, luz, luz de vi -

Tenor: - - - - - luz, luz, luz de vi -

Bajo: - - - - - *mp* luz, luz, luz de vi -

10 entra el bombo criollo

S. *mf* da - la can - to que na - cis - te un dí - a en la que - bra - da *mp* can - to que re - nue - va mi al - ma

A. *mf* da - la can - to que na - cis - te un dí - a en la que - bra - da *mp* can - to que re - nue - va mi al - ma

T. *mf* da - la la can - to que na - cis - te un dí - a en la que - bra - da *mp* can - to que re - nue - va mi al - ma

B. *mf* da - la la can - to que na - cis - te un dí - a en la que - bra - da *mp* can - to que re - nue - va mi al - ma

20

S. ca - da ma ña - na oh oh oh *p* can - tos tan an - ces -

A. ca - da ma ña - na oh oh oh *p* can - tos tan an - ces -

T. ca - da ma ña - na oh oh *mf* can - to que vie - nes de tiem - pos tan an - ces -

B. ca - da ma - ña - na oh oh *mf* can - to que vie - nes de tiem - pos tan an - ces -

30

S. *mf* tra - les bri - llo con - ti - nuo en el lien - zo u - ni - ver - sal oh oh luz

A. *mf* tra - les bri - llo con - ti - nuo en el lien - zo u - ni - ver - sal oh oh luz

T. 8 tra - les bri - llo con - ti - nuo en el lien - zo u - ni - ver - sal oh oh luz

B. tra - les bri - llo con - ti - nuo en el lien - zo u - ni - ver - sal oh oh luz

40

S. luz luz de vi - da - la luz luz luz de vi - da - la

A. luz luz de vi - da - la luz luz luz de vi - da - la

T. 8 luz luz de vi - da - la luz luz luz de vi - da - la la can - tael vien - toen las mon

B. luz luz de vi - da - la luz luz luz de vi - da - la la can - tael vien - toen las mon

49

S. can - tael vien - toen las mon - ta - ñas luz de vi - da - la las co - ple - ras de los va - lles luz de vi -

A. can - tael vien - toen las mon - ta - ñas luz de vi - da - la las co - ple - ras de los va - lles luz de vi -

T. 8 ta - ñas luz de vi - da - la las co - ple - ras de los va - lles luz de vi - da - la

B. ta - ñas luz de vi - da - la las co - ple - ras de los va - lles luz de vi - da - la

56

S. da - la can-tael hom-bre por su tie - rra luz de vi-da y es-pe ran - za es via-je-ro quei-lu-

A. da - la can-tael hom-bre por su tie - rra luz de vi-da y es-pe ran - za es via-je-ro quei-lu-

T. 8 can-tael hom-bre por su tie - rra luz de vi-da y es-pe ran - za es via-je-ro quei-lu mi - na

B. can-tael hom-bre por su tie - rra luz de vi-da y es-pe ran - za es via-je-ro quei-lu - mi - na

62

S. mi - na luz luz luz de vi -

A. mi - na luz luz luz de vi -

T. 8 el can - to de las vi da - las luz luz luz de vi -

B. el can - to de las vi da - las luz luz luz de vi -

68 **rall.**

S. da - la luz luz luz de vi - da - a la

A. da - la luz luz luz de vi - da - a la

T. 8 da - la luz luz luz de vi - da - la

B. da - la luz luz luz de vi - da - la

AQUELLA NIÑA EN SOLEDAD

Letra y música: Lalo de los Santos

Arreglo: Gabriela "Popi" Herrera

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Na na ra na na na na ra na ra na

Na na na na na Na na na

Na na na na

Na na na na na na na

S
A
T
B

O - jos de mar tras del cris - tal Uh
No pu-do/o - ir un co - ra - zón

O - jos tras del cris - tal U - na ciu - dad don - de to - do se des - va ne -
O - ir un co - ra - zón co - mo la rei - na que rom - pí - a/a - qué l es - pe -

O - jos tras del cris - tal U - na ciu - dad don - de to - do se des - va ne -
O - ir un co - ra - zón co - mo la rei - na que rom - pí - a/a - qué l es - pe -

O - jos tras del cris - tal Uh
O - ir un co - ra - zón

S
A
T
B

Uh Bus - can - do/a - mor cru - za/el um - bral
Har - ta de/an - dar en - tre la hiel

- ce A - mor cru - za/el um - bral Y/al fin del
- jo Har - ta en - tre la hiel se/hi - zo mu -

- ce A - mor cru - za/el um - bral Y/al fin del
- jo Har - ta en - tre la hiel se/hi - zo mu -

Uh A - mor cru - za/el um - bral
Har - ta en - tre la hiel

13

S Uh _____ Ah _____

A cuen-to/es u - na ni - ña/en so - le dad _____ Y/el mun-do/es tan dis-tin - to des-de/a-llí
jer a - que - lla ni - ña/en so - le dad _____

T cuen-to/es u - na ni - ña/en so - le dad _____ Ah _____
jer a - que - lla ni - ña/en so - le dad _____

B Uh _____ Y/el mun-do/es tan dis-tin - to des-de/a-llí

16

S _____ Ah _____ don-de los

A hay lu - ces que se/en-cien - den des - de/a-quí _____ don-de los

T _____ Ah _____ don-de los

B _____ hay lu - ces que se/en-cien - den des - de/a-quí _____ don-de los

19

S duen - des sa-ben mi - rar Des - nu - da, su/al-ma/es-ta bai-lan-do en la

A duen - des sa-ben mi - rar Des - nu - da, su/al-ma/es-ta bai-lan-do en la

T duen - des sa-ben mi - rar Des - nu - da, su/al-ma/es-ta bai-lan-do en la

B duen - des sa-ben mi - rar Des - nu - da, su/al-ma/es-ta bai-lan-do en la

23

S lu - na y co-mo/un con-ju ro/ha-cia__ las bru-mas con su voz__

A lu - na y co-mo/un con-ju ro/ha-cia__ las bru-mas con su voz di-bu-ja/u-na can-

T lu - na y co-mo/un con-ju ro/ha-cia__ las bru-mas con su voz di-bu-ja/u-na can-

B lu - na y co-mo/un con-ju ro/ha-cia__ las bru-mas con su voz__

27

S Oh dis - pa - ros de__ a - mor Nu ru nu nu nu ru nu

A ción, dis - pa - ros de__ a - mor Nu nu nu nu nu

T ción, dis - pa - ros de__ a - mor Nu nu nu nu nu

B Oh, a - mor Nu nu nu nu nu

31

rall.

S nu Ah_____

A nu Na na ra na ra na__ na na__ ra na__ na__ na

T nu Na na ra na ra na__ na na__ ra na__ na__ na

B nu Ah_____

BARCO QUIETO

María Elena Walsh

Arr. Mauro Dlugovitzky

$\text{♩} = 60$
 8^b 8^o Am D7 Gm C7 Fmaj7 F#° MF Gm

SOPRANO
 NO TE VA YAS TE LO
 TAN TAS CHAR LAS TAN TA

CONTRALTO
 NO TE VA YAS TE LO
 TAN TAS CHAR LAS TAN TA

TENOR
 NO TE VA YAS TE LO
 TAN TAS CHAR LAS TAN TA

BAJO
 NO TE VA YAS TE LO
 TAN TAS CHAR LAS TAN TA

6 C7 F Gm Am Gm
 MP MF P

S.
 PI DO DEES TA CA SA NUESTRA DON DEHE MOS VI VI DO QUE NOS TAL
 VI DA TAN TO-A NO CHE CER CON O LOR A CO MI DA SON FA MI

A.
 PI DO DE-ES TA CA SA NUESTRA DON DE-HE MOS VI VI DO QUE NOS TAL
 VI DA TAN TO-A NO CHE CER CON O LOR A CO MI DA SON FA MI

T.
 PI DODE-ES TA NUESTRA DON DE-HE MOS VI VI DO QUE NOS TAL
 VI DA NO CHE CER CON O LOR A CO MI DA SON FA MI

B.
 PI DODE-ES TA NUESTRA DON DE-HE MOS VI VI DO QUE NOS TAL GIA TE PUE DE LLE
 VI DA-A NO CHE CER CON O LOR A CO MI DA SON U NA-ETER NI DAD FA MI

2 10 C7 F F A° D7 Bbm

S. GIA SI VEN TA NA NO VE MOS EL MAR Y-A FUE RA LLO RA LA CIU
LIAR SO LO DI A NO PUE DE CAM BIAR

MF MP

A. GIA SI DE LA VEN TA NA NO VE MOS EL TUM PA TUM PA LLO RA LA CIU
LIAR QUE-EN UN SO LO DI A NO PUE DE CAM

T. GIA SI VEN TA NA NO VE MOS EL PA PA LLO RA LA CIU
LIAR SO LO DI A NO PUE DE CAM

MP P MP

B. VAR SI VEN TA NA NO VE MOS EL TUM PA TUM PA LLO RA LA CIU
LIAR SO LO DI A NO PUE DE CAM

14 C#m C7 F Gm C7

S. DAD TAN TA SO LE DAD TO DO CAN SA TO DO PA SA Y-U NO SE-A RRE
ES TOS MU ROS ES TAS PUER TAS NO SON DE MEN

MP

A. DAD TAN TAN PA DA BAM TUM PA DA BAM Y-U NO SE-A RRE
NO SON DE MEN

T. DAD TAN TAN TA SO LE DAD TUM TUM TUM TUM TUM TUM TUM

B. DAD TAN TAN TO DO PA SA CAN SA
ES TOS MU ROS PUER TAS

18 *F* *MP* *Gm* *Am* *Gm* *MF*

S. PA DA BAM TUM PA DA BAM TUM Y DE PRON TO SE-A SO MA-AUN RIN
BAR CO QUIE TO MO RA DA-IN TE

A. *MF* *MP*
PIEN TE DE-ES TAR EN SU CA SA Y DE PRON TO SE-A SO MA-AUN RIN
TI RA SON EL AL MA NUES TRA BAR CO QUIE TO MO RA DA-IN TE

T. TUM TUM TUM TUM PA RAP PAP PA RA Y DE PRON TO SE-A SO MA-AUN RIN
BAR CO QUIE TO MO RA DA-IN TE

B. ES SON TAR EN SU CA SA Y DE PRON TO SE-A SO MA-AUN RIN
SON EL AL MA NUES TRA BAR CO QUIE TO MO RA DA-IN TE

21 *C7* *F* *F* *A°* *D7* *Bbm*

S. CÓN_ A MI RAR CON LAS TIMA SU CO RA_ ZÓN_ Y-A FUE RA LLO RA LA CIU
RIOR_ QUE VI VIEN DO-HI CI MOSI GUAL QUE-EL A_ MOR_

A. *MP* *3*
CÓN_ A MI RAR CON LAS TIMA SU CO RA TUM PA TUMPA LLO RA LA CIU
RIOR_ QUE VI VIEN DO-HI CI MOSI GUAL QUE-EL A

T. CÓN CON LAS TIMA SU CO RA PA PA LLO RA LA CIU
RIOR QUE CI MOSI GUAL QUE-EL A

B. CÓN CON LAS TIMA SU CO RA TUM PA TUMPA LLO RA LA CIU
RIOR QUE CI MOSI GUAL QUE-EL A

4
25

S. *C#m* *C7* *F* *A° MF* *D7* *Gm* *F*
 DAD TAN TA SO LE DAD TAN NO TE VA YAS QUE DA QUE YA-ES

A. *MF*
 DAD TAN TAN TAN NO TE VA YAS QUE DA TE

T. *F*
 DAD TAN TAN NO TE VA YAS QUE DA TE TE

B. *MF*
 DAD TAN TAN NO TE VA YAS NO TE VA YAS QUE DA TE

29

S. *C7* *F* *Bb* *MF* *B°*
 TA MOS DE VUEL TA DE TO DO TAN Y-ES TA CA SA-ES NUES TRO

A. *MF*
 TA MOS DE VUEL TA DE TO DO TAN Y-ES TA CA SA-ES NUES TRO

T. *MF* *F*
 TA MOS DE VUEL TA DE TO DO TAN Y-ES TA CA SA-ES NUES TRO

B. *F*
 TA MOS DE VUEL TA DE TO DO DE TO DO Y-ES TA CA SA-ES NUES TRO

32

Am C#maj7(add9) C#maj7(add9) Bbm F

1. 2.

S. MO DO DE SER TRNS SER MO DO DE SER

A. MO DO DE SER TRNS SER NUES TRO MO DO DE SER

T. MO DO DE SER TRNS SER MO DO DE SER

B. MO DO DE SER TRNS SER UN MO DO DE SER

CUANDO

Jorge Fandermole

V.C.: Rubén Videla (2017)

1 **A E F#m Dmaj7**

Sop.

Cont.
 Cuan - do te des - pier - tes ca - da - dí - a con el cuer - po del ai - re y_e - se_o lor,
 Cuan - do me con - ven - za que la suer - te me ri - ge a la par que la pa - sión

Bar.

8 **A B D E7**

Fe - liz del sue - ño man - so de las li - las sin mie-do_al mo - vi - mien - to y_al do -
 Y no_el te - rri-ble_ar-cán - gel de la muer - te ve - lan - do so-bre_el cam - po del re -

15 **A D E7 A E F#m**

Cuan - do no ten - ga ya na - da de na - da, de san - gre, gar -
 Si lo con - su - ma - do y lo po - si - ble, hoy tie - nen la

Cuan - do ya no ten - ga ca - si na - da de san - gre en la gar - gan
 Si lo con - su - ma - do_y lo po - si - ble tie - nen siem - pre la ca

lor. Cuan - do ya no ten - ga na - da... san - gre'en
 loj. Con - su - ma - do_y lo po - si - ble, tie - nen

22 **Fm7 D A Bm7**

gan - ta, pa - pel. Ni un a - grio pez na - dan - do_en la mi - ra - da, ni
 ca - ra_el ho - rror. En es - a pa - tria de lo_i - nac - ce - si - ble, el

- ta de pa - pel. Ni un a - grio pez en la mi - ra - da,
 ra del ho - rror. En la pa - tria_i - nac - ce - si - ble

el pa - pel. Ni un a - grio pez na - dan - do_en la mi - ra - da, ni
 el ho - rror. En es - ta pa - tria de lo_i - nac - ce - si - ble, en

29 **D E7 A D E7 A E**

que - ra_el am - pa - ro la piel. Van a ser los dí - as y_e - sos bar - cos
 tiem - po_ol - vi - da - do de Dios. Yo / di - go que mis á - vi - dos a - mo - res

am - pa - ro en la piel. Van a ser los dí - as y_e - sos bar - cos
 ol - vi - do de Dios. Yo / di - go que mis á - vi - dos a - mo - res

que - ra más am - pa - ro que la piel. Van a ser los sí - as y_e - sos bar - cos
 es - te tiem - po_ol - vi - da do de Dios. Yo / di - go que mis á - vi - dos a - mo - res

36 **D A F#m**

de luz que_u - na vez pu - de_es - cri - bir y la_a - le - grí - a que_he - mos ol - vi -
 son fuer - tes y vi - ven más que yo, son gi - gan - tes te - nues co - mo

de luz que_u - na vez pu - de_es - cri - bir y la_a - le - grí - a que_he - mos ol - vi -
 son fuer - tes y vi - ven más que yo, son gi - gan - tes te - nues co - mo

de luz que_u - na vez pu - de_es - cri - bir y la_a - le - grí - a que_he - mos ol - vi -
 son fuer - tes y vi - ven más que yo, son gi - gan - tes te - nues co - mo

43 **E Bm7 E7 A D E7 A**

da - do vol - vien - do por los hue - sos a su - bir. Yo me_a - li - men - to
 flo - res que_a - lien - tan es - te tur - bio co - ra - zón. Los a - li - men - to

da - do vol - vien - do por los hue - sos a su - bir. Yo me_a - li - men - to
 flo - res que_a - lien - tan es - te tur - bio co - ra - zón. Los a - li - men - to

da - do vol - vien - do por los hue - sos a su - bir. Yo me_a - li - men - to
 flo - res que_a - lien - tan es - te tur - bio co - ra - zón. Los a - li - men - to

50 **E D E7 A**

con u - na qui - me - ra en que los o - jos al sol ve - rán bri - llar los

con u - na qui - me - ra en que los o - jos al sol ve - rán bri - llar los

con u - na qui - me - ra en que los o - jos al sol ve - rán bri - llar los

57 E D A F#m E D

bra - zos de mi pa - dre_en las ban - de - ras y_u - na ce - ni - za ne - gra, y_u - na ce - ni - za

bra - zos de mi pa - dre_en las ban de - ras y_u - na ce - ni - za ne - gra, y_u - na ce - ni - za

bra - zos de mi pa - dre_en las ban - de - ras y_u - na ce - ni - za ne - gra, y_u - na ce - ni - za

64 A D9 E A A E

ne - gra, y_u - na ce - ni - za ne - gra que se va.

ne - gra, y_u - na ce - ni - za ne - gra que se va.

ne - gra, y_u - na ce - ni - za ne - gra que se va.

Silbado o tarareado

71 D C#7 A B D E7 A

ne - gra, y_u - na ce - ni - za ne - gra que se va.

LAVANDERAS DE RÍO CHICO

- Zamba -

Letra y música: Gustavo Leguizamón

V.C.: Pablo Elizondo

♩=70 aprox

SOPRANO *mf*
Des-de le - jos se las ve sen-ta-das en la a - re-na la - van-do ro-pa en el

ALTO *mp*
Des-de le - jos se las ve sen-ta-das en la a - re - -

TENOR *mp*
Des-de le - jos se las ve la - van - do la

BAJO *mp*
Des - de muy le - jos se las ve la - van - do

4
rí - o Pue - blo du-ro en a - de - mán con la car-ga en la ca -

na la-van-do ro - pa. Pue - blo du - - ro la

ro - pa. Pue - blo du - - ro con la

ro - pa Pue - blo du - - ro con la

7

be-za vie-nen can-tan-do y se van. Pue-blo du-ro en a - de-mán con la car-ga en la ca
 car - ga se va Pue-blo du-ro en a - de- mán
 car - ga se va, se va Pue - blo du - ro
 car - ga se va Pue - blo du - ro

11

be - za vie-nen can-tan-do y se van.
 can - ta y se va Ba - jo el puen -
 can - ta y se va. Ba - jo el puen-te hay un ru -
 can - ta y se va. Ba - jo el puen-te hay un ru -

14

Ba jo el puen - te o o o
 te o o o o la pa-va bu-lle fe
 mor, un hu-mo de po - le-o per-fu-ma el ai - re y el cie-lo la pa-va bu-lle fe
 mor, un hu-mo de po - le - - - o la pa -

18 *p* *mf*

y a la es - pe - ra tra - jín tra-jín la pa-va bu - lle fe
 liz y a la es-pe-ra de los ma-tes in - te-rrum-pen su tra - jín, tra-jín la pa-va bu - lle fe
 liz y a la es-pe-ra de los ma-tes in - te-rrum-pen su tra - jín, la pa - va fe -
 va y a la es - pe - ra tra - jín pa - va fe -

22 *f*

liz y a la es-pe-ra de los ma-tes in - te-rrum-pen su tra - jín. La-van - de - ra, ___ quie-ro can
 liz es - pe - ra tra - jín. La-van - de - ra, ___ quie-ro can
 liz y a la es - pe - ra tra - jín La-van - de - ra, ___ quie-ro can
 liz es - pe - ra tra - jín. La-van - de - ra, ___ yo

26 *mf* *mp*

tar - te con mi gui - ta - rra, ___ en - tre - gar mi voz ___ a tu lim - pio co - ra
 tar - te con mi gui - ta - rra, ___ en - tre - gar mi voz ___ a tu lim - pio co - ra
 tar - te con mi gui - ta - rra en - tre - gar mi voz a tu lim - pio co - ra
 quie - ro can - tar - te en - tre - gar mi voz a tu lim - pio co - ra

31

zón. De - ja - me lle - var tu ro - pa del Río Chi-co has - ta la zam
zón, co - ra - zón. De - ja - me lle - var tu ro - - pa
zón de - ja - me lle - var ro - - pa
zón lle - var ro - pa

34

- ba don-de vi-vi-mos los dos. *mf* la - la ra la *p* la - ra la u
zam - ba los dos. *mf* la - la ra la *mp* la - ra la
zam - ba los dos. *mp* La - ra la - ra la la - ra la - ra
zam - ba los dos. *mp* La - ra la - ra u la - ra

39

u la - ra la - ra la ra la ra la *mf* De las Nie-ves a Cu
la - ra la la - la - ra la - ra la ra la ra la *mp* De las Nie-ves a Cu
la la - ra la la - la - ra la - ra la ra la ra la *mp* De las Nie-ves a Cu
u la - la - ra la - ra la *mp* dum la dum dum la De las

45

ya - ya la fi - la de mu - je-res que van al rí - o se a-gran - da

ya - ya la fi - la de mu - je - - - res que van al rí - o

ya - ya la fi - la se a - gran - da

Nie - ves a Cu-ya la fi - la se a - gran - da

48

los chan-gos al gri-te - rí-o mien-tras los pe-rros to - re-an van cru-zan-do el ran-che - rí-o

o o o ra la lai - ra la - ra

o o o lai - ra la lai - ra lai - ra la

o o o lai - ra la lai - ra la

52

los chan-gos al gri-te - rí-o mien-tras los pe-rros to - re-an van cru-zan-do el ran-che - rí-o

los chan-gos al gri-te - rí-o ra la lai - ra la

lai - ra la ra ra la lai - ra la ra

lai - ra la - ra la lai - ra la

56

Cuan-do cie - rra re - gre -

Cuan-do cie - rra, re - gre -

Cuan - do cie-rra la o-ra-ción con sus gua-guas dor - mi-das en-tre los bra-zos re-

Cuan - do cie-rra la o-ra-ción con sus gua-guas dor - mi - - -

59

san ha - cia la os - cu - ri -

san la tar-de len - ta se va por los sen-de-ros ju - je-ños rum-bo ha-cia la os-cu-ri

gre- san la tar-de len - ta se va por los sen-de-ros ju - je-ños rum-bo ha-cia la os-cu-ri

das la tar - de ha - cia la os - cu - ri -

63

dad la tar-de len - ta se va por los sen-de-ros ju - je-ños rum-bo ha-cia la os-cu-ri

dad la tar-de len - ta se va ha - cia la os - cu - ri -

dad la tar - de se va ha - cia la os - cu - ri -

dad tar - de se va la os - cu - ri -

67

f *mf*

dad. La-van - de - ra, ___ quie-ro can - tar - te con mi gui-ta - rra, ___ en-tre-gar mi

f *mf*

dad. La-van - de - ra, ___ quie-ro can - tar - te con mi gui-ta - rra, ___ en-tre-gar mi

f *mp*

dad. La-van - de - ra, ___ quie-ro can - tar - te con mi gui-ta - rra en - tre - gar mi

f *mp*

dad. La-van - de - ra, ___ yo quie - ro can - tar - te en-tre - gar mi

72

voz ___ a tu lim-pio co - ra - zón. ___ De - ja - me lle - var tu

voz ___ a tu lim-pio co - ra - zón, co-ra-zón. De - ja - me lle - var tu

voz a tu lim-pio co - ra - zón ___ de - ja - me lle - var

voz a tu lim-pio co - ra - zón ___ lle - var

76

f

ro - pa del Río Chi-co has-ta la zam - ba don - de vi - vi-mos los dos.

ro - - pa zam - ba los dos.

ro - - pa zam - ba los dos.

ro - - pa zam - ba los dos.

PALOMA Y LAUREL

César Isella

V.C. Cecilia Abecasis

16/05/18

Am

S
la ra la ra la ra la ra la

C
la ra la ra la ra la ra la

B
tum tum tum tum tum tum tum tum

6 C G Am Am C

S
Uh uh uh uh uh uh

C
Uh uh uh uh uh uh

B

U - na pa - lo - mi - ta lle - gó he - ri - da has - ta los va - lles Pe - cho co - lo - ra - do co - mo
Pa - lo - mi - ta he - ri - da yo te quie - ro ver vo - lan - do Des de mi ven - ta - na so - bre

12 G Am Dm F C

S
uh uh Lá - gri ma del dí - a el ro cí - o le jun té
Va - lle sin pa - lo - ma no po - drá re - ver - de - cer

C
uh uh la ra la ra uh uh le jun - té
re - ver - de - cer

B

bra - si - ta del ai - re La del dí - a le jun - té
la ra - ma de un ár - bol No po - drá re - ver - de - cer

18 C⁶ C G E/G# Am C

Be - bió de mi ma - mo go - tas de ro - cí - o y miel. tum tum tum
 Dón de i - rá el pa - lo - mo sin pa - lo ma? a pa - de - cer.

Be - bió de mi ma - mo go - tas de ro - cí - o y miel. De - bes vo lar, de - bes vol -
 Dón de i - rá el pa - lo - mo sin pa - lo ma? a pa - de - cer.

Be - bió de mi ma - mo go - tas de ro - cí - o y miel. tum tum tum
 Dón de i - rá el pa - lo - mo sin pa - lo ma? a pa - de - cer.

23 B⁷ E⁷ Am C

tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

ver al ni - do ti - bio del a - tar - de - cer, en el ni - dal me gus - ta

tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

27 B⁷ E⁷ 1. Am 2. Am

tum tum tum tum tum tum tum la ra tum lau - rel.

ver so - bre la tar de pa - lo - ma y lau - rel. la ra rel.

tum tum tum tum tum tum tum lau - rel.

SI VAS CANTANDO

Letra y música: Roberto Goldar

VC SAB: Guillermo Leoncini
Villa Ocampo, Santa Fe, 2023

♩ = 100

G G G G Am⁷ D⁷

Soprano
uh _____ uh _____ uh uh

Alto
uh uh uh uh uh uh

Barítono

Ven - drá des - de un ar - co i - ris, en - tre co - lo - res, _____ y

7 Am⁷ D⁷ G G G G

S.
uh uh uh uh _____ uh

A.
uh uh uh uh _____ uh

B.
su - bi - rá por tus ve - nas con fre - ne - sí, _____ i - rás en su la - be - rin - to pei - nan - do flo

13 Am⁷ D⁷ Am⁷ D⁷ G G

S.
uh uh uh uh uh ñan - ga - pi - rí. Ger

A.
uh uh uh uh uh ñan - ga - pi - rí. Ger

B.
- res, _____ jun - to a la bri - sa que so - pla el ñan - ga - pi - rí. _____

19 G G Am⁷ D⁷ Am⁷

S.
mi - na - rá de la tie - rra en ai - re que su - be, _____ que se u - ni - rá al ro - jo can -

A.
mi - na - rá de la tie - rra en ai - re que su - be, _____ que se u - ni - rá al ro - jo can -

B.
en ai - re que su - be _____ ro - jo

2

24 D⁷ G G G G

S. - to del fe-de-ral, te e - le - va - rás con su tri - no so - bre las nu -

A. - to del fe-de-ral, te e - le - va - rás con su tri - no so - bre las nu -

B. fe - de - ral que se u - ni - rá, tri - no so - bre

29 Am⁷ D⁷ Am⁷ D⁷ G G

S. bes, y vol - ve - rás en ro - cí - o por el cei - bal, A - sí ve -

A. bes, y vol - ve - rás en ro - cí - o por el cei - bal.

B. nu - bes ro - cí - o cei - bal por el cei - bal. A - sí ve -

35 Am⁷ D⁷ Bm⁷ E⁷ Am⁷

S. rás, si vas can - tan - do, u - ren - te fue - go que i - rá a - ti - zan

A. A - sí ve - rás, si vas can - tan - do, u - ren - te fue - go que i - rá a - ti - zan

B. rás, si vas can - tan - do, fue - go ti - zan

40 D⁷ G G Am⁷ D⁷ Bm⁷

S. - do ca - da e - mo - ción, Y vo - la - rás, dul - ci - fi - can - do

A. - do ca - da e - mo - ción, y vo - la - rás, dul - ci - fi -

B. do e - mo - ción, y vo - la - rás, dul - ci - fi - can - do

Si vas cantando

46 E Am D G G 3

S. al mun-do nue - vo que i-rás a- brien - do con tu can- ción.

A. can - do al mun-do nue - vo que i-rás a- brien - do con tu can- ción Ven

B. mun - do a - brien - do tu can - ción.

51 G G Am7 D7 Am7

S. drá des-de muy a - den - tro, sin sa-ber có - mo, ve - rás en la lu - na lle-

A. des - de a - den - tro có - mo, lu - na

B. des - de a - den - tro có - mo, lu - na

56 D7 G G G G Am7

S. - na bro-tes de miel, te a-bra-za-rá con el vien - to y en el a-ro - mo

A. lle - na miel bro-tes de miel, vien - to y el a - ro - mo,

B. lle - na miel bro-tes de miel, vien - to y el a - ro - mo,

62 D7 Am7 D7 G G Am7

S. Tu voz se - rá,

A. a - ni-da-rá sus mis-te - rios so-bre tu piel.

B. mis - te - rios tu piel so-bre tu piel. Tu voz se - rá,

4

68 D⁷ Bm⁷ E⁷ Am⁷ D⁷ G

S. si vas can tan - do, por don-de el al - ma suel-te su que - ja y su re - be-lión,

A.

B. si vas can tan - do, al - ma que - ja re - be - lión, -

74 G Am⁷ D⁷ Bm⁷ E Am

S. só-lo ten-drás que sa-ber cuán - do a-brir el pe - cho pa-ra que vue

A. só-lo ten-drás que sa-ber cuan-do a-brir el pe - cho pa-ra que vue

B. só-lo ten-drás, que sa-ber cuán - do pe - cho vue - le

80 D G G Am⁷ D⁷ Bm⁷ E⁷

S. - le tu co-ra- zón. A-sí ve - ráz si vas can tan - do, fue - go

A. - le tu co-ra- zón.

B. co - ra - zón. A-sí ve - ráz si vas can tan - do, u-ren-te fue

87 Am⁷ D⁷ G G Am⁷

S. ti - zan - do e - mo - ción. Y vo - la - rás,

A. y vo - la -

B. - go que i-rá a-ti - zan - do ca-da e-mo- ción. Y vo - la - rás,

92 D⁷ Bm⁷ E⁷ Am⁷

S. dul - ci - fi - can - do _____ mun - do a bien - do

A. rás, dul - ci - fi - can - do al mun - do nue - vo que i - rás a - brien

B. dul - ci - fi - can - do _____ al mun - do nue - vo que i - rás a - brien

96 D⁷ G D Am⁷ D⁷ G

S. tu - can - ción. tu can - ción, tu can - ción.

A. - do con tu can - ción. tu can - ción, tu can - ción.

B. - do con tu can ción, tu can - ción, tu can - ción.

Parte I Vendrá desde un arco iris entre colores,
y subirá por tus venas con frenesí.
Irás en su laberinto peinando flores,
junto a la brisa que sopla el ñangapirí.

Germinará de la tierra en aire que sube,
que se unirá al rojo canto del federal,
te elevarás con su trino sobre las nubes,
y volverás en rocío por el ceibal.

Estrillo Así verás, si vas cantando,
urente fuego que irá atizando cada emoción.
Y volarás, dulcificando
al mundo entero que irás abriendo con tu canción.

Parte II Vendrá desde muy adentro sin saber cómo,
verás en la luna llena brotes de miel,
te abrazará con el viento y en el aroma,
anidará sus misterios sobre tu piel.

Estrillo Tu voz será, si vas cantando,
por donde el alma suelte su queja y su rebelión,
sólo tendrás, que saber cuándo,
abrir el pecho para que vuele tu corazón.

SOLO EL AMOR

Silvio Rodríguez

arr. Alfonso Paz

Set 2023

♩ = 92

G C

Soprano

De - bes a - mar la ar - ci - lla que va en tus ma - nos, tus ma - nos
De - bes a - mar el tiem - po de los in - ten - tos, in - ten - tos,

Alto

De - bes a - mar la ar - ci - lla que va en tus ma - nos, tus ma - nos
De - bes a - mar el tiem - po de los in - ten - tos, in - ten - tos,

Barítono

De - bes a - mar la ar - ci - lla que va en tus ma - nos De - bes a -
De - bes a - mar el tiem - po de los in - ten - tos, De - bes a -

5 D D Am C

S.

de - bes a - mar su a - re - na has - ta la lo - cu - ra, lo - cu - ra, y si - no, no la em -
de - bes a - mar la ho - ra que nun - ca bri - lla, no bri - lla, y si no, no pre -

A.

de - bes a - mar su a - re - na has - ta la lo - cu - ra, lo - cu - ra, no la em -
de - bes a - mar la ho - ra que nun - ca bri - lla, no bri - lla, no pre -

Bar.

mar la a - re - na has - ta la lo - cu - ra, lo - cu - ra, no, no la em -
mar la ho - ra que nun - ca bri - lla, no bri - lla, no, no pre -

10 A/C# Em D C

S.

pren - das que se - rá en va - no, en va - no, So - lo el a - mor a - lum - bra lo que per -
ten - das to - car lo cier - to, lo cier - to,

A.

pren - das que se - rá en va - no, en va - no, So - lo el a - mor a - lum - bra lo que per -
ten - das to - car lo cier - to, lo cier - to,

Bar.

pren - das que se - rá en va - no, so - lo el a - mor a - lum - bra lo que per -
ten - das to - car lo cier - to,

15

G D C G

S. du - ra, so - lo, So-lo_el a-mor con - vier-te_el mi - la - gro_en ba - rro,
So-lo_el a-mor con - si-gue_en-cen - der lo muer-to,

A. du - ra, so - lo, So-lo_el a-mor con - vier-te_el mi - la - gro_en ba - rro,
So-lo_el a-mor con - si-gue_en-cen - der lo muer-to,

Bar. du - ra, so - lo el a - mor con vier-te_el mi - la - gro_en ba - rro, so -
con - si-gue_en-cen - der lo muer - to, so -

20

D C G

S. so - lo, So-lo_el a - mor a - lum-bra lo que per - du - ra, so - lo,
so - lo, so-lo_el a - mor en - gen-dra la ma - ra - vi - lla, so - lo,

A. so - lo, So-lo_el a - mor con - lum-bra lo que per - du - ra, so - lo,
so - lo, so-lo_el a - mor en - gen-dra la ma - ra - vi - lla,

Bar. - lo el a - mor a - lum-bra lo que per - du - ra, so - lo el a -
- lo el a - mor en - gen-dra la ma - ra - vi - lla, so - lo el a -

25

D C G

S. So - lo_el a - mor con - vier - te_el mi - la - gro_en ba - rro_
so - lo_el a - mor con - si - gue_en - cen - der lo muer - to_

A. So - lo_el a - mor con - vier - te_el mi - la - gro_en ba - rro_
so - lo_el a - mor con - si - gue_en - cen - der lo muer - to_

Bar. mor con vier - te_el mi - la - gro_en ba - rro_
mor, con - si - gue_en - cen - der lo muer - to_

VIDALA PARA MI SOMBRA

Julio Espinosa

Arr.: Marcelo Petetta

26/09/2018

♩=76

Em Am D⁷ G C F[♯]m⁷(b⁵) B⁷ Em

S. A ve-ces si-go a mi som-bra_____ a ve-ces vie-ne de - trás_____

A. A ve-ces si-go a mi som-bra_____ a ve-ces vie-ne de-

T. A ve-ces si-go a mi som-bra_____ vie-ne de-

B. A ve-ces si-go a mi som-bra_____

8 Bm⁷(b⁵) E⁷ Am A[♯] Em/B B⁷ rit. Em Fine

— po - bre - ci - ta si me mue-ro con quien va aan - dar_____

trás_____ po - bre - ci - ta si me mue - ro con quien va an - dar_____

trás_____ po - bre - ci - ta si me mue-ro con quien con quien va aan - dar_____

vie - ne de - trás si me mue - ro con quien va aan - dar_____

15 Em B⁷/F[#] Em/G Am D⁷ G C F[#]m⁷(b⁵) B⁷ A/C[#] B⁷/D[#]

A - cha - ta - di - ta y ca - lla - da don - de po - drás en - con -
No es que se vuel - que mi vi - no, lo de - rra - mo de in - ten -

A - cha - ta - di - ta y ca - lla - da, ca - lla - da don - de po - drás en - con -
No es que se vuel - que mi vi - no, mi vi - no lo de - rra - mo de in - ten -

A - cha - ta - di - ta y ca - lla - da don - de po - drás en - con -
No es que se vuel - que mi vi - no, lo de - rra - mo de in - ten -

A - cha - ta - di - ta y ca - lla - da, don - de don - de po - drás en - con -
No es que se vuel - que mi vi - no, lo de - rra - mo de in - ten -

21 Em Bm⁷(b⁵) E⁷ Am A[#]° Em/B B⁷ F[#]m⁷(b⁵) B⁷

trar u - na som - bra com - pa - ñe - ra que su - fra i -
ción, mi som - bra be - be y la vi - da es de los

trar, en - con - trar u - na som - bra com - pa - ñe - ra que su - fra i -
ción, de in - ten - ción mi som - bra y la vi - da es de los

trar u - na som - bra com - pa - ñe - ra que su - fra i -
ción, mi som - bra be - be y la vi - da es de los

trar, en - con - trar u - na som - bra com - pa - ñe - ra que su - fra i -
ción, de in - ten - ción mi som - bra y la vi - da es de los

27 Em

gual dos. dum dum dum dum dum dum dum dum

gual dos dum dum dum dum dum dum dum dum

gual dos dum dum dum dum dum dum dum dum

gual dos dum dum dum dum dum dum dum dum

32 Em B⁷/F# Em/G Am D⁷ G C F#m⁷(b5) B⁷ A/C# B⁷/D#

Som - bri - ta cui - da - me mu - cho lo que ten - ga que de -

Som - bri - ta cui - da - me mu - cho, mu - cho lo que ten - ga que de -

Som - bri - ta cui - da - me mu - cho lo que ten - ga que de -

Som - bri - ta cui - da - me mu - cho lo que, lo que ten - ga que de -

38 Em Bm7(b5) E7 Am A#° Em/B B7 F#m7(b5) B7 Em

jar, _____ cuan - do me mo - je has - ta a - den - tro la os - cu - ri - dad

jar, que de - jar, de - jar cuan - do me mo - je has - ta a - den - tro la os - cu - ri - dad

jar, _____ cuan - do cuan - do me mo - je has - ta a - den - tro la os - cu - ri - dad

jar, que de - jar _____ cuan - do me mo je has - ta a - den - tro la os - cu - ri - dad