

Oración del Remanso

Jorge Fandermole

Arr. Xavier Aníbal Font

♩ = 70

Sopranos

C **G/B** **A^m7** **F**

Soy de la_o_rí - lla bra
Ten-go_el co-lor del rí
va del a-gua tur
o_y su mis-ma voz
bia_y la co-ren-ta
en mi can-to si
da que ba-ja_her
go del a-gua
mo - sa por su ba-rr
man-sa_y su sua-ve dan

Contraltos

Soy de la_o_rí - lla bra
Ten-go_el co-lor del rí
va del a-gua tur
o_y su mis-ma voz
bia_y la co-ren-ta
en mi can-to si
da que ba-ja_her
go del a-gua
mo - sa por su ba-rr
man-sa_y su sua-ve dan

Barítonos

Soy de la_o_rí - lla bra
Ten-go_el co-lor del rí
va del a-gua tur
o_y su mis-ma voz
bia_y la co-ren-ta
en mi can-to si
da que ba-ja_her
go del a-gua
mo - sa por su ba-rr
man-sa_y su sua-ve dan



6

G **F** **F_m** **C** **G/B** **A^m** **A^{m/G}**

sa pro-fun - di - dad
za_en el co - ra - zón
soy un pai-sa-no se
pe-ro_a ve-ces os - cu
rio soy gen-te
ra va tur-bu
del re - man - so va - le
len-ta_en la cie-ga_hon-du
rio que_es don-de_el
ra y se_ha - ce

sa pro-fun - di - dad
za_en el co - ra - zón
soy un pai-sa-no se
pe-ro_a ve-ces os - cu
rio soy gen-te
ra va tur-bu
del re - man - so va - le
len-ta_en la cie-ga_hon-du
rio que_es don-de_el
ra y se_ha - ce

sa pro-fun - di - dad
za_en el co - ra - zón
soy un pai-sa-no se
pe-ro_a ve-ces os - cu
rio soy gen-te
ra va tur-bu
del re - man - so va - le
len-ta_en la cie-ga_hon-du
rio que_es don-de_el
ra y se_ha - ce



13

F **G** **1.** **C** **C** **A^m** **A^{m/G}** **F** **G_{sus4}**

cie - lo re-mon-ta vue
bri-llo_en es - te cu - chi
lo_en el Pa - ra - ná
llo de pes - ca
dor

Cris
Y_en
to de las
los es-pi - ne - des
re - no
des de nos
a-ban-do
ja-nos tus do

cie - lo re-mon-ta vue
bri-llo_en es - te cu - chi
lo_en el Pa - ra - ná
llo de pes - ca
dor

Cris
Y_en
to de las
los es-pi - ne - des
re - no
des de nos
a-ban-do
ja-nos tus do

cie - lo re-mon-ta vue
bri-llo_en es - te cu - chi
lo_en el Pa - ra - ná
llo de pes - ca
dor

Cris
Y_en
to de las
los es-pi - ne - des
re - no
des de nos
a-ban-do
ja-nos tus do

Oración del Remanso (2)

25 C 1. G F Am

nes
nes
nes
nes
nes
nes
no piens que nos per-dis
te es que la po-bre
za nos po-ne-tris
tes la san-gre
no piens que nos per-dis
te es que la po-bre
za nos po-ne-tris
tes la san-gre
no piens que nos per-dis
te es que la po-bre
za nos po-ne-tris
tes la san-gre

32 F G C C⁷ F F_m C G/B

ten-sa y_u_no no píen
sa más que_en mo - rir
a-gua del rí - o vie
jo lle - va - te
pron-to_es-te can - to le
ten-sa y_u_no no píen
sa más que_en mo - rir
a-gua del rí - o vie
jo lle - va - te
pron-to_es-te can - to le
ten-sa y_u_no no píen
sa más que_en mo - rir
a-gua del rí - o vie
jo lle - va - te
pron-to_es-te can - to le

39 Am Am/G F G B^b A^{sus4} D

jos que_es tá_a-cla ran-do_y va-mos pes-can do pa-ra vi - vir pa-ra vi - vir lle - vo mi som-bra_a-ler
jos que_es tá_a-cla ran-do_y va-mos pes-can do pa-ra vi - vir pa-ra vi - vir lle - vo mi som-bra_a-ler
jos que_es tá_a-cla - ran-do_y va-mos pes-can do pa-ra vi - vir pa-ra vi - vir lle - vo mi som-bra_a-ler

47 A/C[#] B_m⁷ G A⁷

ta so - bre la_es-ca ma del a-gua_a-bier ta y_en el re - po-so ver - ti - gi - no so del es - pi - nel
ta so - bre la_es-ca ma del a-gua_a-bier ta y_en el re - po-so ver - ti - gi - no so del es - pi - nel
ta so - bre la_es-ca ma del a-gua_a-bier ta y_en el re - po-so ver - ti - gi - no so del es - pi - nel

Oración del Remanso (3)

54

sueño que alzo la pro-a y su be-la lu-na_en la ca-no_a y_a-lí des-can-so he-cha_un re-man-so mi pro-pia
sueño que alzo la pro-a y su be-la lu-na_en la ca-no_a y_a-lí des-can-so he-cha_un re-man-so mi pro-pia



60

piel, mi pro-pia cal-ma de mis do-lo-res ay Cris-to de los pes-ca-do-res di-le ami-a ma-da que es-tá_a-pe-na
piel, mi pro-pia piel u di-le ami-a ma-da que es-tá_a-pe-na



67

da_es-pe-ran-do-me que_an-do pen-san-do_en e lla mien-tras voy va-dean-do las es-tre llas que_el río_es-tá
da_es-pe-ran-do-me que_an-do pen-san-do_en e lla mien-tras voy va-dean-do las es-tre llas que_el río_es-tá



74

bra-vó y_es-toy can-sa do pa-ra vol ver Cris Y_en to de las los es-pi re - des no nos a-ban-do ja-nos tus do nes
bra-vó y_es-toy can-sa do pa-ra vol ver Cris Y_en to de las los es-pi re - des no nos a-ban-do ja-nos tus do nes

Oración del Remanso (4)

86

A G Bm⁷ Bm^{7/A} G

no piens que nos per-dis te_es que la po-bre za nos po-ne-tris tes la san-gre ten-sa y_u-no no pien
no piens que nos per-dis te_es que la po-bre za nos po-ne-tris tes la san-gre ten-sa y_u-no no pien
no piens que nos per-dis te_es que la po-bre za nos po-ne-tris tes la san-gre ten-sa y_u-no no pien



92

A D D⁷ G G_m D A/C[#] Bm⁷ Bm^{7/A}

sa más que_en mo - rir a-gua del rí - o vie jo lle-va-te pron-to_es-te llan-to le jos que_es tá_a-cla
sa más que_en mo - rir a-gua del rí - o vie jo lle-va-te pron-to_es-te llan-to le jos que_es tá_a-cla
sa más que_en mo - rir a-gua del rí - o vie jo lle-va-te pron-to_es-te llan-to le jos que_es tá_a-cla



99

G A A_m⁷ C/D G G_m D A/C[#]

ran-do_y va - mos pes - can do pa-ra vi - vir a-gua del rí - o vie jo lle-va-te pron-to_es-te llan - to le
ran-do_y va - mos pes - can do pa-ra vi - vir a-gua del rí - o vie jo lle-va-te pron-to_es-te llan - to le
ran-do_y va - mos pes - can do pa-ra vi - vir a-gua del rí - o vie jo lle-va-te pron-to_es-te llan - to le



106

Bm⁷ G A B^b C² Dmaj⁷

jos que_es tá_a-cla ran - do_y va - mos pes - can do pa-ra vi - vir
jos que_es tá_a-cla ran - do_y va - mos pes - can do pa-ra vi - vir
jos que_es tá_a-cla ran - do_y va - mos pes - can do pa-ra vi - vir