

¿Qué es la Eufonía?



En la práctica del canto y sobre todo al inicio de nuestra formación, nos encontramos que hay un mundo de conceptos que intentan aclarar o definir la importancia de ciertas sensaciones. Como aprendiz del arte canoro es importante conocer propuestas, conceptos, definiciones de distintas fuentes con la intención de lograr una práctica pensada, racionalizada en un sano y necesario eclecticismo pero sobre todo coincidir en acciones prácticas con base firme de la mano siempre en la salud vocal.

La Eufonía es un término que se define como “el equilibrio del sonido vocal” (Laura Neria 2009) y pretende ser un objetivo que todo cantante debe concretar poco a poco. El punto clave para la práctica vocal de acuerdo a esta premisa es “El traslado de la fuerza” que es “la emisión a nivel de rectángulo escapular (mandíbula, lengua laringe, hombros, cuello) se debe trasladar a la zona costo-diafragmática-pelviana (desde el perineo hasta los músculos intercostales) y gradualmente disfrutar de la sensación placentera que da la “Emisión Eufónica” o “El estado ideal de Emisión” (Laura Neria 2009).



Lo más importante que pretende demostrar este término, es la observancia de un principio inequívoco en la distinción y la clara diferenciación de la palabra “esfuerzo” y “fuerza”. La primera hace notar el error de una emisión que se “esfuerza arriba” que se debe abandonar y llevarla a convertirse en “fuerza” concretando “el andamio vocal” (Laura Neria 2009) que es la construcción de un soporte unificado de las regiones que participan para el funcionamiento del aparato vocal. De esta manera se conformará el camino aéreo-sonoro-resonancial (Laura Neria) en perfecta armonía muscular. Lo contrario se define como un “tracto oral – vocal no configurado” (Laura Neria 2009) o sea un expresión vocal segmentada, rota, separada que conlleva a la imposibilidad del acenso de la voz, por falta de equilibrio, sin base alguna y con clara falta de coordinación muscular.***

JOSÉ LUIS ARREOLA
Profesor de Canto

<https://temasdecanto.blogspot.com/2020/02/la-eufonia.html>

<https://www.facebook.com/temasdecanto/posts/pfbid022spmahJiPG7FromvgL6jcZMV3tG7bUpEwwPngiU85jp73GSZ7Aosqpgaz6oe3Trml>

<https://www.facebook.com/temasdecanto>