

Quodlibet Latino

TUM TUM PISCA TUNGA / CAE GLOBITO / PANAMEÑO

The musical score consists of five staves, each with a treble clef and a 2/4 time signature. The vocal parts are labeled I, II, III, S., and 5.

Staff I: Tum tum pis-ca tun-ga lá— pis-ca tun-ga la - ri - vé pis-ca tun-ga- tin - ga, a -

Staff II: Cae, cae glo-bi - to, cae glo-bi - to be-llo de ja - bón, en la

Staff III: Pa-na - me - ño, pa-na - me - ño, pa-na - me - ño de mi vi - da, yo

Staff 5: ue ve - re ve - re vé pis - ca tun-ga la - ri - vé pis - ca tun-ga tin - ga. Tum

Staff S.: ma - no en la ma - no en la ma - no en la mí-a te quie - ro ver. Cae

Staff 5: quie-ro que tú me lle - ves al tam - bor de la a - le - grí - a. Pa-na