

Chabuca limeña

(VALS)

M. Alejandro/A. Magdalena

Piedad Mendoza

Soprano

Alto

7

uh _____ uh _____

Am D7 G

te lo lle vas te to do el pon cho/y la gui ta rra

13

S

uh _____ uh _____ uh _____

C B7 Em Am

el verso y la pa la bra la dan za/y la can ción ha brá que ver la fies ta

19

S

uh _____ uh _____ voz

D7 G C B7 Em

del cie lo que ahora pi sas ro dea da de tus in cas que/an sia ban o ir tu voz

25

S

a qui se mar chi ta ron las flo res de tu pe lo a qui ya no/hay a ro mas

B7 Em D7

A

A qui se mas chi tó a

31

S

se lo lle vó tu/a díos que/el cie lo nos de vuel va a Cha bu ca/e na mo ra da

G Am Em

A

quí no hay/a ro mas so lo/a díos

37

S

del puen te/y la/a la me da del rí o/y de la flor de ja me que te can te ga Cha

F#7 B7 Em B7

A

la flor Dé ja

Chabuca limeña

2
43

S B dim A Am E¹_m B7 Em
bu ca li me ña con ver sos de tu al ma con so les de tu tie rra
bu ca li me ña que se que do llo.

A
me li me ña con ver sos de tu al ma con so les de tu tie rra
que se que do llo.

49

S E²_m 8
de ja me que te ran do la flor de la ca ne la

A 8

62

S 7 D.S. al Coda
te lo lle vas te

A 7

71

S
te lo lle vas te to do li me ña

A
te lo lle vas te to do li me ña