

# ZAMBITA MORENA

♩ = 75

**A**

Am G F E<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Dm C E<sup>7</sup>

T  
8 Zam - bi - ta mo-re-na que lle-ga a can - tar pa - tios que -  
Di - cen que ba-jan-do se-dien-ta por ver a - qué que

T  
8 Zam - bi - ta mo-re-na que lle-ga a can - tar en pa - tios de tie-rra te quie-res que  
Di - cen que ba-jan-do se-dien-ta por ver alque en un ve-ra-no la su - po que

B  
8 Zam - bi - ta mo-re-na que lle-ga a can - tar pa - tios que  
a - qué que

4 Am D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F E<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup>

8 da ar y en el cam-po de la es-tre - lla\_\_ La ñi - co Ve-ga te ha ce bai-lar y en  
re er. Se la to-pó un vi - da - le - ro\_\_ y del som-bre-ro la hi-zó\_\_ be-ber se

8 da ar La ñi - co Ve-ga te ha ce bai-lar y e en  
re er y del som-bre-ro la hi-zó\_\_ be-ber Se - e

8 da ar bai-lar y e en  
re er. be-ber Se - e

9 G C F E<sup>7</sup> Am

8 el cam-po de la es-tre - lla\_\_ La ñi - co Ve-ga te ha-ce bai - lar  
la to-pó un vi - da - le - ro\_\_ y del som-bre-ro la hi-zó\_\_ be - ber

8 el cam-po de la es-tre - lla\_\_ La ñi - co Ve-ga te ha-ce bai - lar  
la to-pó un vi - da - le - ro\_\_ y del som-bre-ro la hi-zó\_\_ be - ber

8 el cam-po de la es-tre - lla\_\_ La ñi - co Ve-ga te ha-ce bai - lar vi-  
la to-pó un vi - da - le - ro\_\_ y del som-bre-ro la hi-zó\_\_ be - ber zam

**B**

13 Am G F E F7 Dm C E7 Am D7

se  
pa-

a - ro-ma de a-lo - ja ya es tiem-po de a-mar  
ves - ti-dos flo-rea-dos que al ai - re se van

da-la dor-mi-da en tu piel al pa - sar  
bi-ta do-no - sa que ha-ce za-ran-dear

17 G7 C F E7

va tre-pan-do a mis o - jos ñue - li - tos de co - lo res y a los an - to - jos de un car - na - en sus a - mo-res se han de a - sen-

tre-pan-do a mis o - jos pa-ñue - li - tos en sus an-to - jos de un car\_\_ na - a-mo-res se an de a sen-

tre-pan-do a mis o - jos pa-ñue - li - tos-en sus an-to - jos de un car\_\_ na - a-mo-rea se an de a - sen-

20 Am D7 G7 C F E7 Am

val se va tre-pan-do a mis o - jos y a los an - to - jos de un car - na - val  
tar pa-ñue-li - tos de co - lo - res en sus a - mo-res se han de a - sen-tar

val y a los an - to - jos de un car - na - val  
tar en sus a - mo-res se han de a - sen-tar

val y a los an - to - jos de un car - na - val  
tar en sus a - mo-res se han de a - sen-tar

C

25 Am G F E<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Dm C E<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup>

ven-ga yo quie-ro en sus bra-zos can - tar las

ven-ga las

Ven-ga zam-bi-ta yo la hei de a-ma - ñar las

29 G<sup>7</sup> C F E<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup>

mo - zas ya es-tan bai- lan\_\_\_ do\_\_\_ o-tros llo - ran-do su car - na - val las

mo - zas ya es-tan bai- lan\_\_\_ do\_\_\_ o-tros llo - ran-do su car - na - val las

mo - zas ya es-tan bai-lan - do\_\_\_ o-tros llo - ran-do su car - na - val las

33 G<sup>7</sup> C F E<sup>7</sup> Am

mo - zas ya es-tan bai-lan - do\_\_\_ o-tros llo - ran-do su car - na - val

mo - zas ya es-tan bai- lan\_\_\_ do\_\_\_ o-tros llo - ran-do su car\_\_\_ na - val

mo - zas ya es-tan bai-lan - do\_\_\_ o-tros llo - ran-do su car\_\_\_ na - val