

LA GOLPEADA

Carlos del Franco

(Chacarera)

$\text{♩} = 136$

Soprano 1
mf Da-ba da-ba da-ba dap ta da-ba-da-ba da-ba-dap ta da-ba-da-ba-dap

Soprano 2
mf Da-ba da-ba da-ba dap ta da-ba-da-ba da-ba-dap ta da-ba-da-ba-dap

Mezzo-soprano
mf Uh Uh Uh Uh Uh

Contralto
mf Bam bam bam bam bam bam bam bam bam bam bam bam bam bam bam bam

6

S. ta da-ba-da-ba da-ba-dap ta Oh Me he cri - ao de chi - qui-ti - ta
Voy pe - lean-do le a la vi - da,

S. ta da-ba-da-ba da-ba-dap ta Oh Me he cri - ao de chi - qui-ti - ta
Voy pe - lean-do le a la vi - da,

M-S. Uh da ba dap ta Oh Uh de chi - qui-ti-ta
p a la vi-da

C. Bam bam bam da dap ta Oh Bam bam bam de chi - qui - ta
mp la vi - da

11

S. siem-pre en el si-len - cio... Cuan-do u-na voz se - le- van - ta
so - la to-do el dí - a pro - te-gien-do a los ca-cho - rros

S. siem-pre en el si-len - cio... Cuan-do u-na voz se - le- van - ta
so - la to-do el dí - a pro - te-gien-do a los ca-cho - rros

M-S. siem-pre en el si-len - cio *mf* cuan-do u-na voz u - na voz se le- van - ta
so - la to - do el dí - a do-do el dí a pro - te gien - do a los ca-cho - rros

C. siem - pre en si len-cio *mf* cuan-do u-na voz se le - van ta
to - do el el día - a to - do el dí - a con los ca - cho - rros

S. ba-ja la ca-be za bien el pe-rro. La ra ra la ra rai ra la ra rai ra la ra rai
del ma-lan-dra y de la po-li-cí-a. *p*

S. ba-ja la ca-be za bien el pe-rro. lai ra la ra la
del ma-lan-dra y de la po-li-cí-a. *p*

M-S. ba-ja la ca-be za bien el pe-rro. Oh la
del ma-lan-dra y de la po-li-cí-a. *p*

C. ba-ja la ca-be za bien el pe-rro. Dum du rum dum dum dum dum dum dum
del ma-lan-dra y de la po-li-cí-a. *p*

S. ra da pa la ra ra ra rai ra la ra rai ra la ra rai ra Oh!
mf p mf

S. la da pa lai la ra la la ra Oh!
mf p mf

M-S. la da pa Oh la la Oh!
mf p mf

C. du du da pa Dum du rum dum dum dum dum dum dum la du rum Oh!
mf p mf

S. Pa pa de a-ba-jo pa pa la lo-ma
p a-fec-to un chan-go

S. Pa pa de a-ba-jo pa pa la lo-ma
p a-fec-to un chan-go

M-S. Soy de a-ba-jo tre-po lo-ma

C. Soy la que ve-ní-a des-de a-ba-jo tre-pan-do la lo-ma
Cuan-do vuel-ve del ol-vi-do a-fec-to llo-ra co-mo un chan-go
mf

(tutti)

29

f

S. con dos bal-des de a - gua lim - pia pa' la-var muy bien he - ri - da y ro - pa.
co-mo pre-gun-tan - do al mun - do por qué co-sa ha-bré de ja - o el pa - go.

S. con dos bal-des de a - gua lim - pia pa' la-var muy bien he - ri - da y ro - pa.
co-mo pre-gun-tan - do al mun - do por qué co-sa ha-bré de ja - o el pa - go.

M-S. Ah Ah pa' la-var muy bien he - ri - da y ro - pa.
por qué co-sa ha-bré de ja - o el pa - go.

C. Bam bam bam bam bam bam pa' la-var muy bien he - ri - da y ro - pa.
por qué co-sa ha-bré de ja - o el pa - go.

33

mp

S. La ra ra la ra rai ra la ra rai ra la ra rai ra da pa la ra ra ra rai

S. lai la la ra la la da pa lai ra la

M-S. Um la la da pa Um

C. Dum du rum dum dum dum dum dum dum pa da pa Dum du rum dum

38

mf

S. ra la ra rai ra la ra rai ra Oh! Yo cre - í que me que-rí - a.
mf Pe-ro si el al cohol se su - be al

S. ra la la ra Oh! Yo cre - í que me que-rí - a.
mf Pe-ro si el al-cohol se su - be al

M-S. la la Oh! Uh que que me que-rí - a
p se su - be al te-cho

C. dum dum dum dum dum dum la du rum Oh! Bam bam bam que que - rí - a
p su - be al te - cho

S. Lo se - guí al mal - di - to - Tar - de me he dao cuen - ta y pa - go
te - cho'e la ca - si - lla he'i se - guir en los in - fier - nos

S. Lo se - guí al mal - di - to - Tar - de me he dao cuen - ta y pa - go
te - cho'e la - ca - si - lla *mf* he'i se - guir en los in - fier - nos

M-S. Lo se - guí al mal - di - to Lo se - guí y tar - de me he da o cuen - ta y lo pa - go
te - cho'e la ca - si - lla nues - tra ca - si - lla se - guir en el in - fier - no
mf

C. Se - guí al mal - di - to Lo se guí Tar de pa go
nues - tra - ca - si - lla nues - tra - ca - si - lla en in - fier - no

***f* Estribillo**

S. la ca - ri - cia con - ver - ti - da en gri - to. Soy na - ci - da cer - ca de -
has - ta que por fin mi Dios de - ci - da. ***f***

S. la ca - ri - cia con - ver - ti - da en to. Soy na - ci - da cer - ca de -
has - ta que por fin mi Dios de - ci - da. ***f***

M-S. la ca - ri - cia con - ver - ti - da en to. Bam bam
has - ta que por fin mi Dios de - ci - da. ***f***

C. la ca - ri - cia con - ver - ti - da en to. Bam bam Dum
has - ta que por fin mi Dios de - ci - da.

S. - San - tia - go. Vi - vo en Bue - nos Ai - res.

S. - San - tia - go. Vi - vo en Bue - nos Ai - res.

M-S. bam bam bam bam bam bam

C. Bam bam Dum Bam bam Dum Bam Bam ba - ram

53 *ff* 5

S. Vi - vo lle-na 'e mo - re - to - nes pe-ro no le im-por ta a na - die.

S. Vi - vo lle-na 'e mo - re - to - nes pe-ro no le im-por ta a na - die.

M-S. Bam Vi - vo lle-na 'e mo - re - to - nes pe-ro no le im-por ta a na - die.

C. Bam de mo - re - to - nes pe-ro no le im-por-ta a na - die. **D.C.**

LA GOLPEADA

- 1) Me he criaio de chiquitita
siempre en el silencio.
Cuando una voz se levanta
baja la cabeza bien el perro.
- 2) Soy la que venía desde abajo
trepando la loma
con dos baldes de agua limpia
pa' lavar muy bien herida y ropa.
- 3) Yo creí que me quería.
Lo seguí al maldito.
Tarde me he dao cuenta y pago
la caricia transformada en grito.
- 4) Voy peleándole a la vida,
sola todo el día,
protegiendo a los cachorros
del malandra y de la policía.
- 5) Cuando vuelve del olvido afecto
llora como un chango,
como preguntando al mundo
por qué cosa habré dejao el pago.
- 6) Pero si el alcohol se sube al
techo 'e la casilla
he'i seguir en los infiernos
hasta que por fin mi Dios decida.

Estrillo

Soy nacida cerca de Santiago.
Vivo en Buenos Aires.
Vivo llena 'e moretones
pero no le importa a nadie.