

# CANCIÓN DE CUNA COSTERA

Arreglo: Eduardo Retamar

Canción Litoraleña  
LINARES CARDOZO

**Voces femeninas**

1.No-che cal-ma so-bre el rí - o sue-ño, tra-ba-jo y que-rer  
2.A -llá en el ran-cho la ma-dre me-ce con-tier-na e-mo ción

**Voces masculinas**

1.No - che. rí - o y un que -  
2. U - na ma - dre tier - na

5

ya va el pes-ca-dor cur-ti - do, re - co - rrien - do su es - pi - nel.  
u - na cu - ni - ta de sau - ce, en - to - nan - do es - ta can - ción.

9

rer voz, se can - va tan - do u - es na - pi - nel.  
can - do u - na can - ción.

(2da vez a Fine)

duer - ma - se;

13

Gu - ri - si - to Cos - te - ro duer - ma - sé\_

gu - ri - si - to cos - te - ro duer - ma - sé,

duer - ma - sé

17

si se duer-me mi a-mor le da-ré cha-la - ni-ta de cei-bo,  
duer-ma, duer-ma mi a-mor, cre-ce-rá jun-to al rí - o mi cie - lo

duer - ma mi a - mor, si se duer-me mi a - mor, le da - ré.  
duer - ma mi a - mor, si se duer-me mi a - mor, cre - ce - rá.

21

co - llar de ca - ra - col.  
se - rá buen pes - ca - dor. *Fine*

ca - ra - col.  
pes - ca - dor.

co - llar de ca - ra - col,  
se - rá buen pes - ca - dor,

ca - ra - col  
pes - ca - dor.

25

uh uh uh uh uh

29

El ni - ño ya se ha dor - mi - do, la lu - na sa - lió a mi - rar

ha - ma - can - las do - se en a - guas

en las a - guas por en - tre el ca - ma - lo - tal.

33

La bri - sa jue - ga y el can - to pa - re - ce que vie - ne y va,

Bri - sa, jue - ga y se

37

y en e - co dul - ce se pier - de por el rí - o Pa - ra - ná.

va; el rí - o Pa - ra - ná.