

AQUELLAS PEQUEÑAS COSAS

Joan Manuel Serrat
Arreglo: Tristán Malbrán

Intimo y Sereno

Sop. U-NO SE CREE QUE LAS MA-TO EL TIEM-PO Y LA AU

Cont. U- NO SE CREE QUE LAS MA TO EL TIEM-PO Y LA AU

Barit. OH - - - - -

4

Sop. SEN - CIA - - - PE RO SU TREN - VEN - DIO BO

Cont. SEN - CIA - - - PE RO SU TREN VENDIO BO -

Barit. EL TIEM-PO Y LA AU-SEN-CIA Y SU TREN VEN -

7

Sop. LE -TO DE I DA YVUEL- TA - PE QUE - ÑAS

Cont. LE-TO DE I-DA YVUEL- TA _____ SON A-QUE-LLAS PE QUE-ÑAS

Barit. DIÓ _____ VUEL-TA

11

Sop. CO - SAS AY! DE RO - SAS

Cont. CO - SAS AY! DE RO - SAS; EN UN RIN

Barit. QUE NOS DEJÓ UN TIEMPO DE RO - SAS

14

Sop. O EN UN CA JÓN OH - - -

Cont. CON O EN UN CA - JÓN CO MO UN LA

Barit. EN UN PA - PEL UN CA - JÓN CO MO UN LA

18

Sop. - - - DE - TRAS DE LA

Cont. DRÓNTE A - CE - CHAN DE - TRAS DE LA PUER - TA

Barit. DRÓN TE A - CE - CHAN DE - TRÁS DE LA PUER - TA -

21

Sop. PUER TA TIE - NEN TAN MER - CED

Cont. TE TIE - NEN TAN A SU MER - CED CO - MO A HO JAS

Barit. - TE TIE - NEN TAN A SU MERCED CO - MO A HOJAS

24

Sop. MUER-TAS PE-QUE - ÑAS

Cont. MUER - TAS QUE EL VIEN-TO A-RRAS - TRA A - LLA-O A

Barit. MUER TAS

27

Sop. CO - SAS TRIS - TES Y...

Cont. **QUÍ** TRIS - TES Y...

Barit. QUE TE SON-RÍ - EN TRIS - TES Y... NOS HA-CEN

30

Sop. LLO - RE - MOS CUAN - DO NA - DIE NOS

Cont. LLO - RE - MOS CUAN - DO NA - DIE NOS

Barit. QUE LLO - RE - MOS CUAN - DO NA DIEMMM

32

Sop. VE NA - DIE NOS VE

Cont. VE CUAN - DO NA - DIE NOS VE

Barit. NA - DIE NOS VE