

Yolanda

Pablo Milanés
V.C: Leonardo Barquilla Luján

Este tipo de arreglos están concebidos para coros recién formados, con poca habilidad para cantar a varias voces. Destaca la sencillez del acompañamiento armónico "en Bucle", a favor de un rápido aprendizaje, para pasar varios minutos entrenando el canto armónico. Cada texto de la melodía con la adecuación rítmica correspondiente, a gusto del director.

Andante
mp

Soprano

Es - to no pue - de ser no más que u-na can ción,
Si me fal - ta - ras no voy a mo - rir - me,
Cuan-do te ví sa - bí - a que e - ra cier - to,
Si al - gu - na vez me sien - to de - rro - ta - do,

p

Alto

Yo - lan - da, Yo - lan da,

p

Tenor

Yo - lan - da, Yo - lan da,

p

Bajo

Yo - lan - da, Yo - lan da,

5

Sop.

qui-sie - ra fue - ra u - na de - cla - ra - ción de a - mor,
 si he de mo - rir que - ro que sea con - ti - go,
 es - te te - mor de ha - llar - me des - cu - bier - to,
 re - nun - cio a ver el sol ca - da ma - ña - na,

A.

e - ter - na - men - te Yo - lan - da.

T.

e - ter - na - men - te Yo - lan - da.

Bajo

e - ter - na - men - te Yo - lan - da.

9

Sop.

Ro - mán - ti - ca sin re - pa - rar en for - mas ta - les,
 mi so - le - dad se sien - te a com - pa - ña - da,
 tu me des - nu - das con sie - te ra - zo - nes,
 re - zan - do el cre - do que me has en - se - ña - do,

A.

Yo - lan da, Yo - lan - da,

T.

Yo - lan da, Yo - lan - da,

Bajo

Yo - lan da, Yo - lan - da,

13

Sop.

que pon-ga fre - no a lo que siento aho - ra a rau - da les; _____
 por e - so a ve - ces sé que ne ce - si - to;
 me a - bres el pe - cho siem - pre que me col - mas;
 mí - ro tu ca - ra y di - go en la ven - ta - na;

A.

e - ter - na - men - te Yo - lan - da. _____

T.

e - ter - na - men - te Yo - lan - da. _____

Bajo

e - ter - na - men - te Yo - lan - da. _____

17

Sop.

Te a - mo _____ Te a - mo _____ e - ter - na - men
 tu ma - no _____ tu ma - no _____
 de a - mo res _____ de a - mo res _____
 Yo - lan - da _____ Yo - lan - da _____

A.

Te a - mo _____ te a - mo _____ e - ter - na - men
 tu ma - no _____ tu ma - no _____
 de a - mo res _____ de a - mo res _____

T.

Te a - mo _____ Te a - mo _____ e - ter - na - men
 tu ma - no _____ tu ma - no _____
 de a - mo res _____ de a - mo res _____

Bajo

Te a - mo _____ Te a - mo _____ e - ter - na - men
 tu ma - no _____ tu ma - no _____
 de a - mo res _____ de a - mo res _____

última vez
a CODA

22

Sop.

te te a - mo.____ te Yo - lan - da
 tu ma - no.____
 de a mo - res.____
 Yo- lan - da.____

A.

te te a - mo.____ te Yo - lan - da
 tu ma - no.____
 de a mo - res.____
 Yo- lan - da.____

T.

te te a - mo.____ te Yo - lan - da
 tu ma - no.____
 de a mo - res.____
 Yo- lan - da.____

Bajo

te te a - mo.____ te Yo - lan - da
 tu ma - no.____
 de a mo - res.____
 Yo- lan - da.____

