

Ave Maria

Arrgt : Pascal Devoudelle

Ensemble Vocal SEPTENTRION

septentrionensemblevocal@gmail.com

C.GOUNOD

J.S. BACH

♩ = 80

Soprano
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

Alto
A - ve Ma - ri - a, Gra - ti - a

Tenor
A - ve Ma - ri - a, Gra - ti - a

Bass
A - ve Ma - ri - a, Gra - ti - a

S.
ple - na, Do - minus te - cum; be - ne - dic - ta tu in

A.
ple - na Do - minus te - cum; be - ne - dic - tus tu in

T.
ple - na Do - minus te - cum; be - ne - dic - tus tu in

B.
ple - na Do - minus te - cum; be - ne - dic - tus tu in

S.
mu - li e - ri - bus et be - ne dic - tus fruc - tus ven - tris

A.
mu - li e - ri - bus et be - ne dic - tus fruc - tus ven - tris

T.
mu - li e - ri - bus et be - ne dic - tus fruc - tus ven - tris

B.
mu - li e - ri - bus et be - ne dic - tus fruc - tus ven - tris

cresc.

S. tu - i - Je - sus. Sanc - ta Ma ri - a! Sanc - ta Ma - ri - a! Ma ri - a,

cresc.

A. tu - i - Je - sus. Sanc - ta Ma ri - a! Sanc - ta Ma - ri - a! Ma ri - a,

T. tu - i - Je - sus. Sanc - ta Ma ri - a! Sanc - ta Ma - ri - a! Ma ri - a,

cresc.

B. tu - i - Je - sus. Sanc - ta Ma ri - a! Sanc - ta Ma - ri - a! Ma ri - a,

29 *p* *cresc.* *f*

S. O - ra pro - no - bis, no - bis pec ca - to - ri - bus, Nunc et - in ho - ra, in

p *Mod* *Wesc.* *f*

A. O - ra pro - no - bis pro no - bis pec ca - to - ri - bus, Nunc et - in ho - ra in

p *cresc.* *f*

T. O - ra pro - no - bis pro no - bis pec ca - to - ri - bus, Nunc et - in ho - ra in

p *cresc.* *f*

B. O - ra pro - no - bis pro no - bis pec ca - to - ri - bus, Nunc et in ho - ra in

35 *dim.*

S. ho - ra mor - tis no - strae A - men! A - men!

dim. *Mod* *A*

A. ho - ra mor - tis no - strae A - men! A - men!

dim.

T. ho - ra mor - tis nos - trae A - men A - men!

dim.

B. ho - ra mor - tis no - strae A - men A - men!