

RUBIAS DE NEW YORK

(1934)

Gardel-Le Pera
Arr. Cynthia Kilian

Tiempo de Foxtrot

$\text{♩} = 160$
mf

D

G#dism

D

B⁷

SOPRANO 1
mf
pa pa ra pa ra pa pa pa pa pa pa ra pa

SOPRANO 2
mf
pa pa ra pa ra pa pa pa uh uh pa pa ra pa

Mezzo-soprano
mf
pa pa ra pa ra pa pa pa uh uh pa pa ra pa

CONTRALTO
mf
pa pa ra pa ra pa pa pa uh uh pa pa ra pa

Tiempo de Foxtrot

$\text{♩} = 160$

Cascabeles

5 E A⁷ D Em A⁷ D **A**

ra pa pa pa ra pa pa pa pa pa pa pa pa uh

ra pa pa pa pa pa ra pa ra pa pa pa pa pa Me ry, Peg gy,
Ru bio cock tail

ra pa pa pa pa pa ra pa ra pa pa pa pa pa Me ry, Peg gy,
Ru bio cock tail

ra pa pa pa pa pa ra pa ra pa pa pa pa pa Me **A** ry,
Ru bio

10 G#dism A⁷ D F#m

uh uh dum dum dum dum ca be ci tas a do ra das tu me le na que es de pla ta

Bet ty, fu ly, ru bias de New York, que em bo rra cha, a sí es Me ry, ca be ci tas a do ra das tu me le na que es de pla ta

Bet ty, fu ly, ru bias de New York, que em bo rra cha, a sí es Me ry, ca be ci tas tu me le na

Bet cock ty, tail ru bias a sí dum dum dum dum ca be ci tas tu me le na

15 E⁷ A G⁷ A D

que mien ten a mor. que ro pa ra mí. uh uh uh

que mien ten a mor. que ro pa ra mí. Dan en vi dia a las es tre llas, yo no sé vi vir sin Si el a mor que me o fre cí as du ra só lo un bre ve

mien ten a mor. es pa ra mí. Dan en vi dia a las es tre llas, yo no sé vi vir sin Si el a mor que me o fre cí as du ra só lo un bre ve

mien ten a mor. es pa ra mí. uh uh uh

20

Bm

D

G#dism

E7

A7

B₃

uh Me ry, Peg gy, Be ty, Ju ly, de la bios en flor. tie ne el fue go de u na bra sa tu pa sión Be tty.

e llas, dí a, Me ry, Peg gy, Be ty, Ju ly, de la bios en flor.

e llas, dí a Me ry, Peg gy, Be ty, Ju ly, de la bios en flor.

uh du bi du bi Me ry, Bet ty de la bios en flor. tie ne bra sa tu pa sión Be tty.

26

D

G#dism

D

uh uh uh uh

Es co mo el cris tal la ri sa lo ca de fu ly, es co mo el can

Es co mo el cris tal la ri sa lo ca de fu ly, es co mo el can

dum dum dum dum dum dum dum

31 E⁷ A⁷ D G#dism A D

uh uh uh uh Tur ba mi so ñar el dul ce he

tar de un ma nan tial.

tar de un ma nan tial. uh

dum dum dum dum uh dum dum dum dum uh

36 G#dism D F#m E⁷

chi zo de Peg gy, su mi ra da a zul, hon da co mo el

su mi ra da a zul, hon da co mo el

uh uh a zul el

uh uh a zul el

41

A C D7(add4) D7 G+7

mar. De li cio sas cri a tu ras per fu ma das,
 mar, co moel mar. De li cio sas cri a tu ras per fu ma das,
 mar, co moel mar. De li cio sas cri a tu ras per fu ma das,
 mar, co moel mar. uh uh uh uh uh du bi du bi

46

Gm7 C7 D

— que ro el be so de sus bo qui tas pin ta das. Frá gi les mu
 — que ro el be so de sus bo qui tas pin ta das. Frá gi les mu
 — que ro el be so de sus bo qui tas pin ta das. Frá gi les mu
 dum dum dum dum uh uh uh uh uh du bi du bi dum dum Frá gi les mu

51 D G#dism D B7 E

ñe cas del ol vi do y del pla cer, ri en su a le gri a

ñe cas del ol vi do y del pla cer, ri en su a le gri a

ñe cas del ol vi do y del pla cer, uh ri en su a le gri a

ñe cas del pla cer uh ri en su a le gri a

56 A7 D 1.

co mo un cas ca bel. pa pa

co mo un cas ca bel. pa pa

co mo un cas ca bel. pa pa ra ba pa pa pa pa

co mo un cas ca bel pa pa ra ba pa pa pa pa