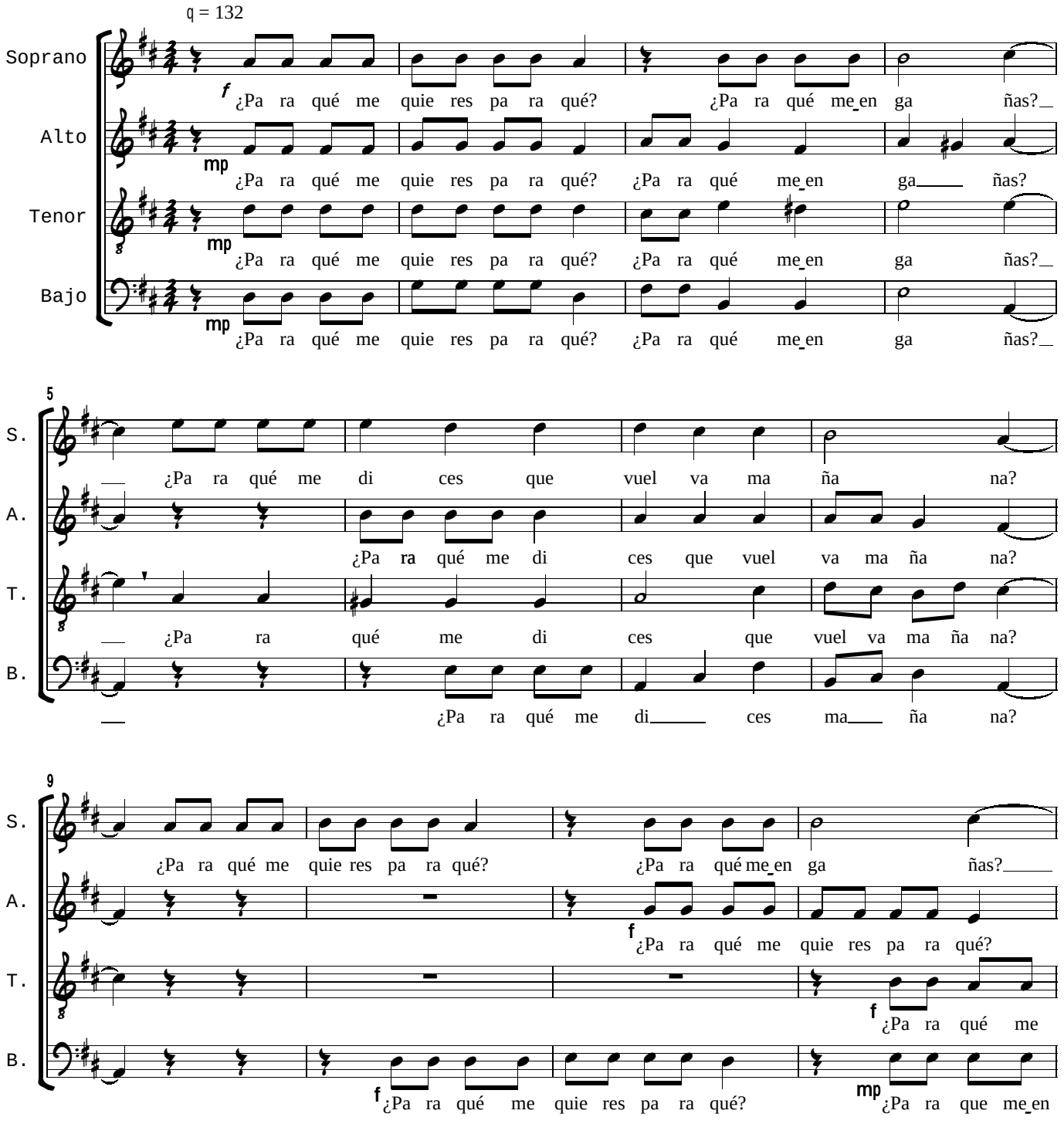
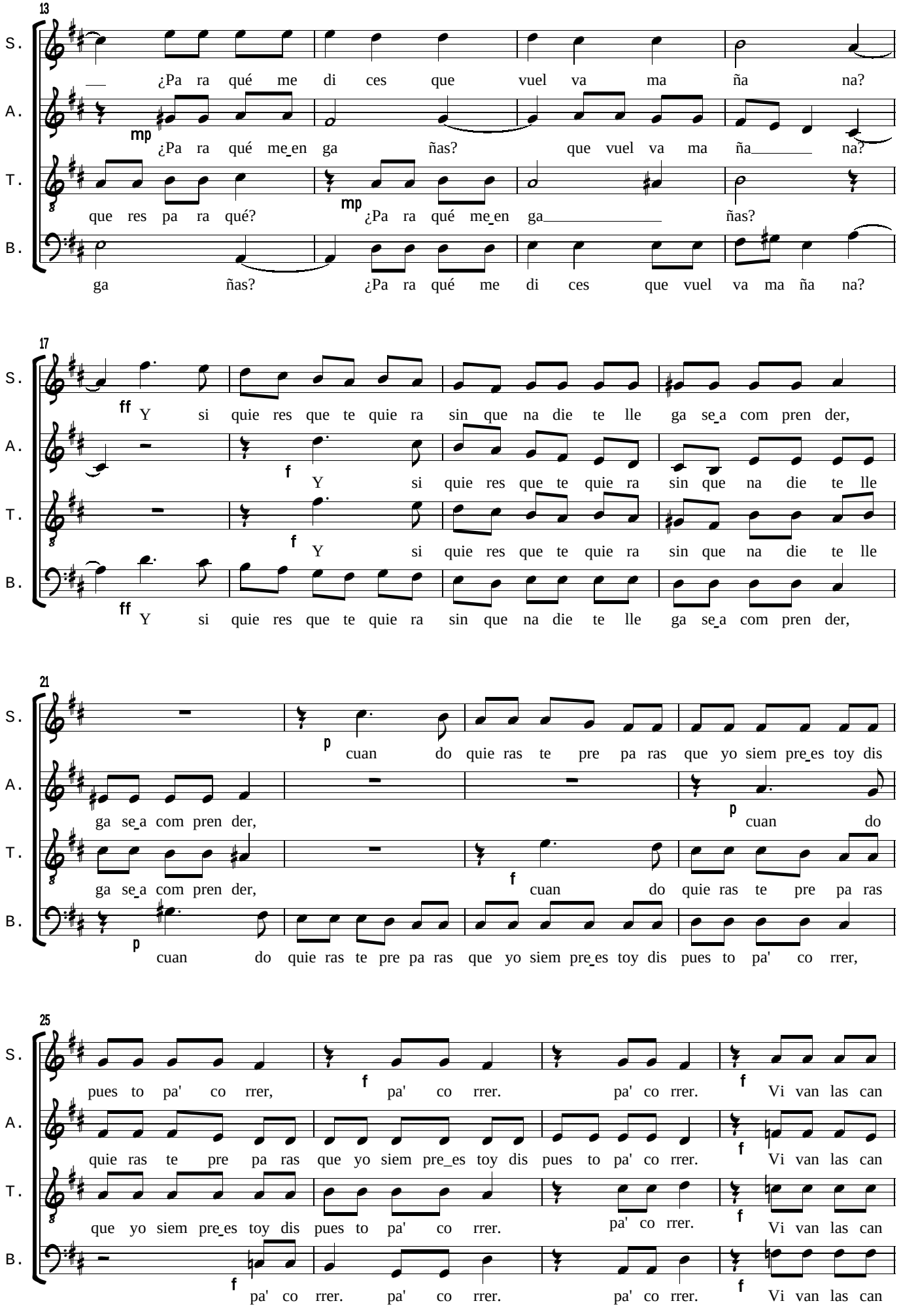
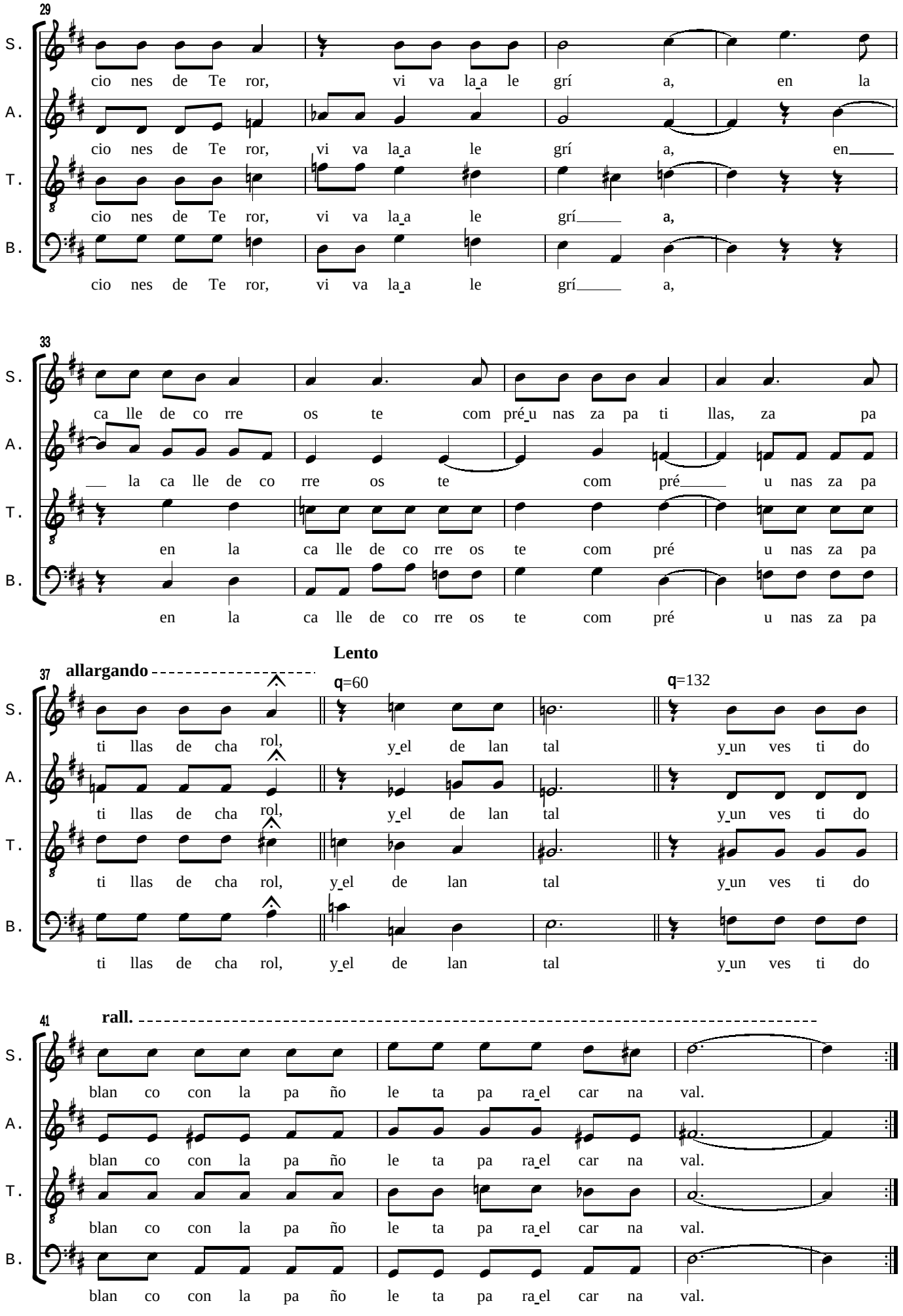
¿Para qué me quieres?

Cándido Ortega Hernández
Arreglo para coro: Raúl Ferrero

13
S. ¿Pa ra qué me di ces que vuel va ma ña na?
A. mp ¿Pa ra qué me_en ga ñas? que vuel va ma ña na?
T. que res pa ra qué? mp ¿Pa ra qué me_en ga ñas?
B. ga ñas? ¿Pa ra qué me di ces que vuel va ma ña na?
17
S. ff Y si quie res que te quie ra sin que na die te lle ga se_a com pren der,
A. f Y si quie res que te quie ra sin que na die te lle
T. f Y si quie res que te quie ra sin que na die te lle
B. ff Y si quie res que te quie ra sin que na die te lle ga se_a com pren der,
21
S. p cuan do quie ras te pre pa ras que yo siem pre_es toy dis
A. ga se_a com pren der, p cuan do
T. ga se_a com pren der, f cuan do quie ras te pre pa ras
B. p cuan do quie ras te pre pa ras que yo siem pre_es toy dis pues to pa' co rrer,
25
S. pues to pa' co rrer, f pa' co rrer. pa' co rrer. f Vi van las can
A. quie ras te pre pa ras que yo siem pre_es toy dis pues to pa' co rrer. f Vi van las can
T. que yo siem pre_es toy dis pues to pa' co rrer. pa' co rrer. f Vi van las can
B. f pa' co rrer. pa' co rrer. pa' co rrer. f Vi van las can

29
S. cio nes de Te ror, vi va la_a le grí a, en la
A. cio nes de Te ror, vi va la_a le grí a, en
T. cio nes de Te ror, vi va la_a le grí a,
B. cio nes de Te ror, vi va la_a le grí a,
33
S. ca lle de co rre os te com pré_u nas za pa ti llas, za pa
A. la ca lle de co rre os te com pré u nas za pa
T. en la ca lle de co rre os te com pré u nas za pa
B. en la ca lle de co rre os te com pré u nas za pa
Lento
37 allargando
q=60
q=132
S. ti llas de cha rol, y_el de lan tal y_un ves ti do
A. ti llas de cha rol, y_el de lan tal y_un ves ti do
T. ti llas de cha rol, y_el de lan tal y_un ves ti do
B. ti llas de cha rol, y_el de lan tal y_un ves ti do
41 rall.
S. blan co con la pa ño le ta pa ra_el car na val.
A. blan co con la pa ño le ta pa ra_el car na val.
T. blan co con la pa ño le ta pa ra_el car na val.
B. blan co con la pa ño le ta pa ra_el car na val.