

La Jardinera

(revision 2019)

(Tonada chilena)

L y M: Violeta Parra
V.C: Eduardo Retamar

S. *f* $\text{♩} = 60$ *p*
da da ba da ba da ba da la ra la ra la ra la ra la ra la ra la ra la

A. *f* *p*
da ba da ba da ba da ba da la ra la ra la ra la ra la ra la ra la la

T. *f* *p* *p*
la ra la la ra la ra la ra tum tum tum tum

B. *f* *p* *p*
la ra la da ba da ba da ba da ba la ra la tum tum tum tum



6
S. *sf* *f*
la ra la la la la. 1. Pa - ra ol - vi - dar - me de tí voy a cul - ti -
2. Cre - cien - do i - rán po - co a po - co los a - le - gres

A. *sf* *f*
ra la la ra la la ra la la. 1. Pa - ra ol - vi - dar - me de tí voy a cul - ti -
2. Cre - cien - do i - rán po - co a po - co los a - le - gres

T. *sf* *f*
tum tum pa la ra la 1. Pa - ra ol - vi - dar - me de tí voy a cul - ti -
2. Cre - cien - do i - rán po - co a po - co los a - le - gres

B. *sf* *f*
tum tum pa la ra la la 1. Pa - ra ol - vi - dar - me de tí voy a cul - ti -
2. Cre - cien - do i - rán po - co a po - co los a - le - gres

11

S. var la tie - rra, en e-lla es-pe-ro en-con-trar re-me dio pa - ra mis pe -
pen - sa-mien - tos, cuan-do ya es-tén flo - re - ci - dos i rá le-jos tu re - cuer -

A. var la tie - rra, en e-lla es-pe-ro en-con-trar re-me dio pa - ra mis pe -
pen - sa-mien - tos, cuan-do ya es-tén flo - re - ci - dos i rá le-jos tu re - cuer -

T. var la tie - rra, la la la la la, re-me dio pa - ra mis pe -
pen - sa-mien - tos, la la la la la, i - rá le-jos tu re - cuer -

B. var la tie - rra, la la la la la, re-me dio pa - ra mis pe -
pen - sa-mien - tos, la la la la la, i - rá le-jos tu re - cuer -

16

S. nas. la la la ra la ra la tum tum tum tum pa; ten
do. la la la ra la ra la tum tum tum tum pa; la

A. nas. la la la ra la ra la tum tum tum tum pa da ba; ten
do. *mf* la la la ra la ra la tum tum tum tum pa da ba; la

T. nas. A - llí plan-ta-ré el ro - sal de las es-pi - nas más grue - sas; ten
do. De la flor de la a - ma - po-la se ré su me - jor a - mi - ga; la

B. nas. A - llí plan-ta-ré el ro - sal de las es-pi - nas más grue - sas; ten
do. De la flor de la a - ma - po-la se ré su me - jor a - mi - ga; la

21

S. dré lis-ta la co - ro na pa - ra cuan-do en mí te mue - ras. Pa-ra mi tris
pon - dré ba - jo la al - moha da pa - ra dor - mir - me tran - qui - la.

A. dré lis-ta la co - ro na pa - ra cuan-do en mí te mue - ras. Pa-ra mi tris
pon - dré ba - jo la al - moha da pa - ra dor - mir - me tran - qui - la.

T. dré lis-ta la co - ro na pa - ra cuan-do en mí te mue - ras. Pa-ra mi tris
pon - dré ba - jo la al - moha da pa - ra dor - mir - me tran - qui - la.

B. dré lis-ta la co - ro na pa - ra cuan-do en mí te mue - ras. Pa-ra mi tris
pon - dré ba - jo la al - moha da pa - ra dor - mir - me tran - qui - la.

25

S. te - za, vio - le - ta a - zul, _____ cla - ve - li - na ro - ja pa' mi pa - sión;

A. te - za, vio - le - ta a - zul, _____ cla - ve - li - na ro - ja pa' mi pa - sión; _____

T. te - za, vio - le - ta a - zul, _____ cla - ve - li - na ro - ja pa' mi pa - sión; _____ *mf* y pa - ra sa -

B. te - za, vio - le - ta a - zul, _____ cla - ve - li - na ro - ja pa' mi pa - sión; _____ *mf* y pa - ra sa -

29

S. _____ *p* _____ *f* un man - za - ni llo; si me quie re mu cho, po qui to o na

A. _____ *p* _____ *f* un man - za - ni llo; si me quie re mu cho, po qui to o na

T. _____ *f* ber si me co rres pon de des ho jo un blan co man za - ni - llo; si me quie re mu cho, po qui to o na

B. _____ *p* _____ *f* ber _____ des ho jo un blan co man za - ni - llo; si me quie re mu cho, po qui to o na

34

S. _____ 1. _____ 2. _____ *p* _____ *f* da tran - qui - lo que da mi co - ra - zón. da, _____ mi co - ra - zón.

A. _____ 1. _____ 2. _____ *p* _____ *f* da tran - qui - lo que da mi co - ra - zón. da, _____ mi co - ra - zón.

T. _____ 1. _____ 2. _____ *p* _____ *f* da tran - qui - lo que da mi co - ra - zón. da _____ mi co - ra - zón.

B. _____ 1. _____ 2. _____ *p* _____ *f* da tran - qui - lo que da mi co - ra - zón. da, _____ mi co - ra - zón.