

LET IT GO

SATB Mixed Choir acapella

Robert Lopez & Kristen Anderson-Lopez

Arr. Newton W. Macedo

Moderato ♩ = 130

Soprano
Doo doo doo doo_ doo doo doo doo doo_ doo doo doo doo doo_ doo doo

Alto

Tenor

Bass
doo doo doo

4

S
doo!_ Doo doo doo doo_ doo doo doo doo doo_ doo doo doo doo doo_ doo doo

A

T

B
doo doo doo doo

8

S
doo!_ doo doo doo

A
The snow glows white on the moun-tains to-night not a foot - print_ to be seen.

T
doo_ doo doo doo doo doo

B
doo do do do do_ doo do do do do_ doo do do do do do_ doo do

12

S doo doo doo doo

A A king-dom of i - so-la - tion, and it looks like I'm the queen.

T doo doo doo doo doo doo

B doo do do do do do do do do do do do do

16

S doo doo

A The wind is howl - ing like this swirl -

T doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

B doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

19

S doo doo do do do do doo

A - ing storm in side, Could n't keep it in

T doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

B doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo doo

22

S doo doo doo doo doo doo doo doo

A — heav-en knows I've tried. *mp* Don't let them in, — don't let them see,

T doo doo doo doo doo doo doo doo

B doo doo doo doo doo doo doo doo

27

S doo doo doo doo doo doo

A — Be the good girl you al-ways have to be, — Con-ceal don't feel, — don't let them know,

T doo doo doo doo doo doo

B doo doo doo doo doo doo

31

S doo doo Well, now — they know! — *f* Let it go, — *mp* let it go,

A — Well, now — they know! — *f* da da da da *p*

T da da da da da da da da da da da da da *f*

B da da da da da da da da da da da da da *f* *p* du

36

S ————— Can't hold me back a - ny - more. ————— Let it go, ————— let it go,

A da da da da da da da da da da da da da da *mp* da da da

T ————— ————— ————— *mp* da da da da

B du du du du ————— du du du ————— du du

40

S ————— Turn a - way and slam the door ————— I don't care ————— Whathey're

A da da da da da da da da da da da da da da da da da da da

T da da da da da da da da da da da da da da da da da da da

B ————— du du du du I don't care —————

45

S go-ing to say ————— Let the storm rage on, ————— the could nev-er bo-ther me y -

A da da da da da da da da da da da da da da da da. —————

T da da da da da da da da da da da da da da da da. —————

B Whwt they say ————— ah! ————— da. —————

50

S way. da da da ba ba da da da ba ba da da da da

A da da da da da da da da It's fun-ny how the dis -

T ba da ba ba da da da da da da da da da da

B da da da ba ba da da da ba ba da da da da

54

S da da da da da da da da da da da da da da da da da da

A - tance makes ev' - ry thing seem small. And the fears that once con - trolled

T da da da da da da da da da da da da da da da da da da

B da da da da da da da da da da da da da da da da da da

58

S da da da da da da da da da da da da da da da da da da

A me Can't get to me at all. It's time to see

T da da da da da da da da da da da da da da da da da da

B da da da da da da da da da da da da da da da da da da

75

S ——— You'll nev - er see me cry. ——— Here I stand ——— and

A da

T da

B da

80

S here I stay, ——— Let the storm rage on, ———

A da

T da

B da

Mais Rapido

84 **p**

S ta

A **p** ta

T **p** ta

B **p** ta ta da ta

88 *mf*

S ta My po - wer flu - ries though the air in to the ground.

A ta

T ta

B ta

92

S — My soul is spi - ral - ing in fro - zen frac - tals all a - round.

A ta

T ta

B ta

96 *mp*

S And one thought cry - tal - i - zes like an i - cy blast.

A ta

T ta

B ta

99 *mf*

S — *mf* I'm nev - er go - ing back the past is in the past!

A — *mp* ta ta ta ta da da da da

T *mp* ta ta ta ta ta ta ta ta ta da da da da

B *mp* ta ta ta ta ta ta ta ta ta da da da da

103 *f*

S — *f* Let it go, let it go, — And I'll rise

A *f* da da da da da da da da da da da da da da da da

T *f* da da da da da da da da da da da da da da da da

B *f* da da da da da da da da da da da da da da da da

106

S — like the break of dawn. — Let it go, — let it go, — That

A da

T da

B da

110

S per - fect girl is gone. — Here I stand —

A da da da da da da da da da da da da da da da da da

T da da da da da da da da da da da da da da da da da

B da da da da da da da da da da da da da da da da da

113

S — in the light of day — Let the storm rage on, —

A da da da da da da da da da da da da da da da da da

T da da da da da da da da da da da da da da da da da

B da da da da da da da da da da da da da da da da da

117

S the cold nev - er bo - ther me a - ny - way. —

A da da da da da doo — du dm *pp*

T da da da da da doo doo — du dm *pp*

B da da da da da doo doo — du dm *pp*