

# MIEDO

M C L A N

Versión Amaia Romero

Arr: Luis Dueñas

♩ = 60

C Am Fm C C Am Fm C

Soprano *mp* Pa-ra em - pe-zar, - di - ré que es el\_\_ fi-nal..

Alto *mp* Pa-ra em - pe-zar, - di - ré que es el\_\_ fi-nal..

5 C Am Fm C Em/B<sub>3</sub>

S. No es un fi - nal\_\_ fe - liz;\_\_ tan só - lo es un\_\_ fi - nal\_\_ Pe - ro pa -

A. No es un fi - nal\_\_ fe - liz;\_\_ tan só - lo es un\_\_ fi - nal\_\_ Pe - ro pa -

7 Am D F Fm C Am

S. re - ce ser\_\_ que ya no hay vuel - ta a - trás. \_\_ Só-lo te di\_\_ dia -

A. re - ce ser\_\_ que ya no hay vuel - ta a - trás. \_\_ Só-lo te di\_\_ dia -

T. *mf* Só-lo te di\_\_ dia -

10 Fm C F/C C Am Fm C Em/B<sub>3</sub>

S. man - tes de\_\_ car - bón.. Rom - pí tu mun - do en dos, \_\_ rom - pí tu co - ra - zón.. Y a ho - ra tu

A. man - tes de\_\_ car - bón.. Rom - pí tu mun - do en dos, \_\_ rom - pí tu co - ra - zón.. Y a ho - ra tu

T. man - tes de\_\_ car - bón.. Rom - pí tu mun - do en dos, \_\_ rom - pí tu co - ra - zón.. Y a ho - ra tu

13 Am D F Fm Dm G

S. *mp*  
 mun-do\_es-tá\_\_ bur-lán-do-se\_\_ de mí\_\_ Mie-do,\_\_ de vol-ver a los\_\_ in-fier -

A. *mp*  
 mun-do\_es-tá\_\_ bur-lán-do-se\_\_ de mí\_\_ Mie-do,\_\_ de vol-ver a los\_\_ in-fier -

T. *mp*  
 mun-do\_es-tá\_\_ bur-lán-do-se\_\_ de mí\_\_ Mie-do,\_\_ de vol-ver a los\_\_ in-fier -

17 Em Am Dm G C B $\flat$

S. - nos. Mie-do\_a que me ten - gas mie - do,\_\_ a te-ner-te que ol - vi-dar.\_\_\_\_

A. - nos. Mie-do\_a que me ten - gas mie - do,\_\_ a te-ner-te que ol - vi-dar.\_\_\_\_

T. - nos. Mie-do\_a que me ten - gas mie - do,\_\_ a te-ner-te que ol - vi-dar.\_\_\_\_

20 Dm G Em Am

S. Mie-do,\_\_ de que-rer - te sin\_\_ que-rer - lo, de\_en-con-trar - te de\_\_ re-pen -

A. Mie-do,\_\_ de que-rer - te sin\_\_ que-rer - lo,\_\_ de\_en-con-trar - te de\_\_ re-pen -

T. Mie-do,\_\_ de que-rer - te sin\_\_ que-rer - lo,\_\_ de\_en-con-trar - te de\_\_ re-pen -

22 Dm Fm C C Am

S. - te, de no ver - te nun - ca más.\_\_\_\_ *mf* Oi-go tu voz\_\_ siem-pre an -

A. - te, de no ver - te nun - ca más.\_\_\_\_ *mf* Oi-go tu voz

T. - te, de no ver - te nun - ca más.\_\_\_\_

25 Fm C F/C C Am

S. - tes de dor-mir. Me a-cues - to jun - to a ti, y aun-que

A. an - tes de dor-mir. Me a-cues - to jun - to a ti, y aun-que

T. *mf*  
Oi - go tu - voz. Yo me a - cues - to

27 Fm C Em/B<sub>3</sub> Am D F Fm

S. no es-tás a-quí, en es-ta os - cu-ri-dad la cla-ri-dad e-res tú.

A. no es-tás a-quí, en es-ta os - cu-ri-dad la cla-ri-dad e-res, e-res tú.

T. si-no es-tás a-quí, en es-ta os - cu-ri-dad la cla-ri-dad e-res, e-res tú.

31 Dm G Em Am

S. Mie-do, de vol-ver a los in-fier - nos. Mie-do a que me ten - gas mie-

A. Mie-do, de vol-ver a los in-fier - nos. Mie-do a que me ten - gas mie-

T. Mie-do, de vol-ver a los in-fier - nos. Mie-do a que me ten - gas mie-

33 Dm G C Bb Dm G

S. do, a te-ner-te que ol - vi-dar. Mie-do, de que-rer - te sin que-rer -

A. do, a te-ner-te que ol - vi-dar. Mie-do, de que-rer - te sin que-rer -

T. do, a te-ner-te que ol - vi-dar. Mie-do, de que-rer - te sin que-rer -

36 Em Am Dm Fm C /D Eb C7/E

S. - lo, de\_en-con-trar-te de\_\_ re-pen - te, de no ver - te nun - ca más.\_\_\_\_

A. - lo, de\_en-con-trar-te de\_\_ re-pen - te, de no ver - te nun - ca más.\_\_\_\_

T. - lo, de\_en-con-trar-te de\_\_ re-pen - te, de no ver - te nun - ca más.\_\_\_\_

39 Fm Bb Eb Cm

S. *f* Mie-do, de vol-ver a los in-fier - nos. Mie-do\_a que me ten - gas mie -

A. *f* Mie-do, de vol-ver a los in - fier - nos, me ten - gas mie -

T. *f* Mie - do, de vol - ver al mie -

41 Fm Bb Eb Db Fm Bb

S. do, a te-ner-te que ol - vi-dar. Mie-do, de que-rer - te sin que-rer -

A. do, a te-ner-te que ol - vi-dar, ol - vi - dar. Mie -

T. do, a te-ner-te que ol - vi-dar, Mie - do,

44 Eb Cm Fm7 /F# G

S. - lo, de\_en-con-trar-te de\_\_ re-pen - te, de no ver - te nun - ca

A. do de\_en - con - trar, de no ver - te nun - ca.

T. mie - do de\_en - con - trar.

♩ = 68

47 C B♭ F Fm7 C B♭

S. *ff* más. De no ver - te nun - ca más.

A. *f* De no ver - te nun - ca. Nun - ca. De no ver - te

T. *f* De no ver - te nun - ca. Nun - ca. De no ver - te

50 F Fm7 C B♭ F Fm7 C B♭

S. De no ver - te nun - ca más. De no ver - te nun - ca más.

A. nun - ca. De no ver - te nun - ca, nun - ca más. De no ver - te nun - ca más.

T. nun - ca. De no ver - te nun - ca, nun - ca más. De no ver - te nun - ca más.

♩ = 60

54 F Fm7 C Am rit. Fm C

S. De no ver - te nun - ca. Pa - ra em - pe - zar, di - ré que es el fi - nal. *mp* *mf*

A. De no ver - te nun - ca. Pa - ra em - pe - zar, di - ré que es el fi - nal. *mp* *mf*

T. De no ver - te nun - ca Pa - ra em - pe - zar, di - ré que es el fi - nal. *mp* *mf*