

# Regálame esta noche

(Bolero)

Arr.: Matías Zorpudes  
y Julio César Reynaga

Roberto CANTORAL

*♩* = 80

Soprano  
*mf* La la la la la la la la *mp* *mf* No quie-ro que te

Contralto  
La la la la oh

Tenor  
La la la la la la la la la oh

Bajo  
La la la la *mp*

6

S.  
va - yas, la no-che\_es-tá muy frí - a, *mp* uh uh uh

C.  
va - yas, muy frí - a, *mf* a - bri-ga-me\_en tus bra - zos,

T.  
va - yas\_ muy frí - a, a - bri-ga-me\_en tus bra - zos,

B.  
va - yas\_ muy frí - a\_ ah ah bra - zos

11

S.  
ah *mf* has-ta que lle-gue\_el dí - a. Uh uh

C.  
ah *mp* has-ta que lle-gue\_el dí - a. Uh

T.  
has - ta que lle-gue\_el dí - a. *f* La\_al-moha-da\_es-tá\_im-pa - cien - te

B.  
has - ta que lle-gue\_el día - a. oh uh uh\_

S. ah ah uh - uh ah ah ah ah *mf* tal vez no di-ga

C. ah ah uh uh - ah ah - ah ah *mf* tal vez no di-ga

T. de\_a-ca-ri-ciar tu ca - ra, *mp* ah ah ah - ah *mf* tal vez no di-ga

B. ah ah uh *f* tal vez te dé\_un con - se-jo, *mf* tal vez no di-ga

S. na - da\_\_\_ *cresc.* Ma-ña - na muy tem - pra - no pla - ti - ca-rás con - mi - go,

C. na - da\_\_\_ *cresc.* Ma-ña - na muy tem - pra - no con - - mi - go,

T. na - da\_\_\_ *cresc.* Ma-ña - na muy tem - pra - no\_\_\_ con - - mi - go,

B. na - da\_\_\_ *cresc.* Ma-ña - na muy tem - pra - no con - - mi - go,

S. *f* y si\_es-tás de-ci - di-da\_\_\_ a\_a ban-do-nar el ni - do, *mf* en-ton-ces se-rá\_en

C. *f* y si\_es-tás de-ci - di - da a\_a - ban-do-nar el ni - do,\_\_\_ *mf* en-ton-ces se-rá\_en

T. *f* y si\_es-tás de-ci - di - da a\_a - ban-do-nar el ni - do,\_\_\_ *mf* en-ton-ces se-rá\_en

B. *f* y si\_es-tás de-ci - di - da a\_a - ban-do-nar el ni - do,\_\_\_ *mf* en-ton-ces se-rá\_en

S. va - no *cresc.* tra-tar de de-te - ner - te, *f* ¡re - ga - la-me\_es-ta no - che, —

C. va - no oh ah ah ¡re - gá - la-me\_es-ta no - che,

T. va - no oh oh ah ah ¡re - gá - la-me\_es-ta no - che,

B. va - no oh ah ah ¡re - gá - la-me\_es-ta no - che,

S. — re - trá - sa - me la muer - te! *mf* La la la la la

C. ah la muer - te! —

T. la muer - te! —

B. la muer - te! —

**Rallentando molto**

S. muer - te, *ff*

C. muer - te, re - ga - la-me\_es-ta *ff* no - che.

T. muer - te, re - ga - la-me\_es-ta *ff* no - che.

B. muer - te, re - ga - la-me\_es-ta *ff* no - che