

LA FLOR DE LA CANELA

(Vals peruano)

V.Coral: Hno. Alfredo Morales

CHABUCA GRANDA

♩ = 140

Sopr.  DÉ - JA - ME QUE TE DI - GA LA GLO - RIA,
AHO - RA QUE AÚN PER - FU - MA_EL RE - CUER - DO,

Contr.  DÉ - JA - ME QUE TE DI - GA LA GLO - RIA,
AHO - RA QUE AÚN PER - FU - MA_EL RE - CUER - DO,

Tenor  DÉ - JA - ME QUE TE CUEN - TE LI - ME - ÑA, DÉ - JA - ME QUE TE DI - GA LA GLO - RIA,
AHO - RA QUE AÚN PER - FU - MA_EL RE - CUER - DO,

Bajo  DÉ - JA - ME QUE TE CUEN - TE LI - ME - ÑA, DÉ - JA - ME QUE TE DI - GA LA GLO - RIA,
AHO - RA QUE AÚN PER - FU - MA_EL RE - CUER - DO,

8  1.
DEL EN - SUE - ÑO QUE_E - VO - CA LA ME - MO - RIA DEL VIE - JO PUEN - TE, DEL RÍ - O_Y LA_A - LA - ME - DA.
AHO - RA QUE AÚN SE ME - CE EN UN SUE - ÑO, EL VIE - JO PUEN - TE DEL RÍ - O_Y LA_A - LA -

 DEL EN - SUE - ÑO QUE_E - VO - CA LA ME - MO - RIA DEL VIE - JO PUEN - TE, DEL RÍ - O_Y LA_A - LA - ME - DA.
AHO - RA QUE AÚN SE ME - CE EN UN SUE - ÑO, EL VIE - JO PUEN - TE DEL RÍ - O_Y LA_A - LA -

 DEL EN - SUE - ÑO QUE_E - VO - CA LA ME - MO - RIA DEL VIE - JO PUEN - TE, DEL RÍ - O_Y LA_A - LA - ME - DA. DÉ - JA -
AHO - RA QUE AÚN SE ME - CE EN UN SUE - ÑO, EL VIE - JO PUEN - TE DEL RÍ - O_Y LA_A - LA -

 DEL EN - SUE - ÑO QUE_E - VO - CA LA ME - MO - RIA DEL VIE - JO PUEN - TE, DEL RÍ - O_Y LA_A - LA - ME - DA
AHO - RA QUE AÚN SE ME - CE EN UN SUE - ÑO, EL VIE - JO PUEN - TE DEL RÍ - O_Y LA_A - LA -

16  2. 
ME - DA. JAZ - MINES EN EL PE - LO Y RO - SAS EN LA CA - RA, AI - RO - SA CA - MI - NA - BA

 ME - DA. JAZ - MINES EN EL PE - LO Y RO - SAS EN LA CA - RA, AI - RO - SA CA - MI - BA - BA

 ME, DE - JA QUETE ME - DA.

 ME - DA.

24

LA FLOR DE LA CA- NE - LA, DE- RRA-MA-BA LI - SU - RA Y_A SU PA-SO DE- JA - BA, A -

LA FLOR DE LA CA- NE - LA, DE- RRA-MA-BA LI - SU - RA Y_A SU PA-SO DE- JA - BA, A -

LA FLOR DE LA CA- NE - LA, Y_A SU PA-SO DE- JA - BA A -

LA FLOR DE LA CA- NE - LA, Y_A SU PA-SO DE - JA - BA A -

30

RO - MAS DE MIX- TU - RA QUE_EN EL PE-CHO LLE- VA - BA. DEL PUENTE_A LA_ALA- ME - DA ME- NU - DO PIÉ LA

RO - MAS DE MIX- TU - RA QUE_EN EL PE-CHO LLE- VA - BA. DEL PUENTE_A LA_ALA- ME - DA ME- NU - DO PIÉ LA

RO - MAS DE MIX- TU - RA QUE_EN EL PE-CHO LLE- VA - BA. ME-NU-DO PIÉ LA LLE-VA,

RO-MAS DE MIX - TU - RA QUE_EN EL PE-CHO LLE- VA - BA. ME-NU-DO PIÉ LA LLE-VA,

37

LLE-VA POR LA VE - RE-DA QUE SE_ES-TRE- ME - CE AL RIT-MO DE SUS CA- DE - RAS, RE-CO-GÍ - A LA

LLE-VA POR LA VE - RE-DA QUE SE_ES-TRE- ME - CE AL RIT-MO DE SUS CA- DE - RAS, RE-CO-GÍ - A LA

LLE - VA POR LA VE - RE-DA SE_ES-TRE- ME - CE AL RIT-MO SU CA- DE/, RE-CO-GÍ - A LA RI - SA

LLE - VA POR LA VE - RE-DA SE_ES-TRE- ME - CE AL RIT-MO SU CA- DE - RA,

43

To Coda

RI - SA DE LA BRI-SA DEL RÍ - O, Y_AL VIEN - TO LA LAN- ZA - BA DEL PUEN - TE_A LA_A-LA - ME - DA.

RI - SA DE LA BRI-SA DEL RÍ - O, Y_AL VIEN - TO LA LAN- ZA - BA DEL PUEN - TE_A LA_A-LA - ME - DA.

DE LA BRI-SA DEL RÍ - O, Y_AL VIEN - TO LA LAN- ZA - BA, DEL PUEN - TE_A LA_A-LA - ME - DA.

DE LA BRI-SA DEL RÍ - O, Y_AL VIEN - TO LA LAN - ZA - BA, DEL PUEN - TE_A LA_A-LA - ME - DA.

50

DÉ-JA-ME QUETE CUEN-TE

DÉ-JA-ME QUETE CUEN-TE

DÉ - JAME QUETE CUEN - TE LI - ME - ÑA, AY, DE - JA QUE TE DI-GA, MO-RE-NA, MI PEN - SA -

DÉ - JAME QUETE CUEN - TE LI - ME - ÑA, AY, DE - JA QUE TE DI-GA, MO-RE-NA, MI PEN - SA -

57

A VER SI_A-SÍ DES-PIER - TAS DEL SUE - ÑO, DEL SUE - ÑO QUE_EN - TRE - TIE - NE, MO-RE-NA,

A VER SI_A-SÍ DES-PIER - TAS DEL SUE - ÑO, DEL SUE - ÑO QUE_EN - TRE - TIE - NE, MO-RE-NA,

MIEN - TO, A VER SI_A-SÍ DES-PIER - TAS DEL SUE - ÑO, DEL SUE - ÑO QUE_EN - TRE - TIE - NE, MO-RE-NA,

MIEN - TO, A VER SI_A-SÍ DES-PIER - TAS DEL SUE - ÑO, DEL SUE - ÑO QUE_EN - TRE - TIE - NE, MO-RE-NA,

64

TU SEN - TI - MIEN - TÓ. AS - PI - RA AL - FOM - BRA DE LA LI - SU - RA QUE DA LA FLOR DE CA - DE NUE - VO _ELPUEN - TE QUE _EN - GA - LA - NA LA _A - LA -

71

NE - LA, A - DOR - NA - DA CON JAZ - MI - NES, MA - TI - ZAN - DO SU _HER - MO - SU - RA, ME - DA, QUE _EL RÍ - O _A - COM - PA - SA - RÁ, SU PA - SO POR LA VE RE - DA.

1. 2.

NE - LA, A - DOR - NA - DA CON JAZ - MI - NES, MA - TI - ZAN - DO SU _HER - MO - SU - RA, ME - DA, QUE _EL RÍ - O _A - COM - PA - SA - RÁ, SU PA - SO POR LA VE - RE - DA.

NE - LA A - DOR - NAN - DO SU HER - MO - SU - RA, LA FLOR DE LA CA - NE - LA, DE NUE - VO _EL PUEN - TE, PA - SO POR LA VE - RE - DA.

NE - LA A - DOR - NAN - DO SU HER - MO - SU - RA, LA FLOR DE LA CA - NE - LA, DE NUE - VO _EL PUEN - TE, PA - SO POR LA VE - RA - DA.

78

Ritard. **D.S. al Coda** \oplus **Coda**

Y RE - CUER - DA QUE... JAZ - MI - NES EN EL - ZA - BA, DEL PUEN - TE _A LA _A - LA - ME - DA.

Y RE - CUER - DA QUE... JAZ - MI - NES EN EL ZA - BA, DEL PUEN - TE _A LA _A - LA - ME - DA.

QUE... ZA - BA, DEL PUEN - TE _A LA _A - LA - ME - DA.

QUE... ZA - BA, DEL PUEN - TE _A LA _A - LA - ME - DA.