

Kilómetro Once

(Chamamé)

Compositor: Mario del Tránsito Cocomarola

Letrista: Constante Aguer

Arr. Gerardo Pérez Estévez

Voz de soprano

Voz de alto

Voz de tenor

Voz de bajo

Pa pa ra ra pa pa ra pa pa pa ra ra pa pa ra pa pa

Pa pa ra ra pa pa ra pa pa pa ra ra pa pa ra pa pa

Pa pa ra ra pa pa ra pa pa pa ra ra pa pa ra pa

Pa pa ra ra pa pa ra pa pa pa ra ra pa pa ra pa

5

S

A

T

B

pa ra ra pa pa ra pa. Ven go o tra vez has ta a qui de

pa ra ra pa pa ra pa. Ven go o tra vez has ta a qui de

pa pa ra ra pa pa ra pa. Ven go o tra vez has ta a qui de

pa pa ra ra pa pa ra pa. Ven go o tra vez has ta a qui de

10

S
nue vo a im plo rar tu a mor _____ so lo hay tris te za y do lor _____ al ver me le jos de ti _____ cul

A
nue vo a im plo rar tu a mor _____ so lo hay tris te za y do lor _____ al ver me le jos de ti _____ cul

T
8
nue vo a im plo rar tu a mor _____ so lo hay tris te za y do lor _____ al ver me le jos de ti _____ cul

B
nue vo a im plo rar tu a mor _____ so lo hay tris te za y do lor _____ al ver me le jos de ti _____ cul

16

S
pa ble tan só lo soy _____ de to do lo que he su fri _____ do _____ por e so es que aho ra he ve ni _____ do _____ y

A
pa ble tab só lo soy _____ de to do lo que he su fri _____ do _____ por e so es que aho ra he ve ni _____ do _____ y

T
8
pa ble tan só lo soy _____ de to do lo que he su fri _____ do _____ por e so es que aho ra he ve ni _____ do _____ y

B
pa ble tan só lo soy _____ de to do lo que he su fri _____ do _____ por e so es que aho ra he ve ni _____ do _____ y

22

S
 tris te muy tris te es toy. _____ Nun ca va yas a ol vi dar _____ que un dí a a es te can tor _____ le has

A
 tris te muy tris te es toy. _____ Nun ca va yas a ol vi dar _____ que un dí a a es te can tor _____ le has

T
 8
 tris te muy tris te es toy. _____ Nun ca va yas a ol vi dar _____ que un dí a a es te can tor _____ le has

B
 tris te muy tris te es toy. _____ Nun ca va yas a ol vi dar _____ que un dí a a es te can tor _____ le has

28

S
 di cho lle na de a mor _____ sin ti no me po dré ha llar, _____ por e so quie ro sa ber _____ si e

A
 di cho lle na de a mor _____ sin ti no me po dré ha llar, _____ por e so quie ro sa ber _____ si e

T
 8
 di cho lle na de a mor _____ sin ti no me po dré ha llar, _____ por e so quie ro sa ber _____ si e

B
 di cho lle na de a mor _____ sin ti no me po dré ha llar, _____ por e so quie ro sa ber _____ si e

34

S
 xis te en tus pen sa mien___ tos___ a quel pu ro sen tí mien___ to___ que me su pis___ te te

A
 xis te en tus pen sa mien___ tos___ a quel pu ro sen tí mien___ to___ que me su pis___ te te

T
 xis te en tus pen sa mien___ tos___ a quel pu ro sen tí mien___ to___ que me su pis___ te te

B
 xis te en tus pen sa mien___ tos___ a quel pu ro sen tí mien___ to___ que me su pis___ te te

39

S
 ner. Ol vi da mi bien el e no jo a quel que a sí nues tro a mor i rá a re na cer por que com pren dí que no sé vi

A
 ner. Ol vi da mi bien el e no jo a quel que a sí nues tro a mor i rá a re na cer por que com pre dí que no sé vi

T
 la y la y la y la la y la y la y la la y la
 ner. lai la la la la lai la la la la lai la la

B
 ner. Dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom

45

S
vir _____ a sí sin tu que rer. Ol vi da mi bien el e no jo a quel que a sí nues tro a

A
vir _____ a sí sin tu que rer. Ol vi da mi bien el e no jo a quel que a sí nues tro a

T
la la la la la la la la la la la
la la la lai la la la la

B
dom dom dom dom dom dom dom. dom dom dom dom dom dom

50

S
mor i rá a re na cer por que com pren dí que no sé vi vir _____ a sí sin tu que rer.

A
mor i rá a re na cer por que com pren dí que no sé vi vir _____ a sí sin tu que rer.

T
la la la la la la la la la la la
lai la la la lai la la la la la la.

B
dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom dom.