

# Canción para dormir a una muñeca

Arreglo coral: Julio César Reynaga

Letra y música: JAIME DÁVALOS

**Andante**

Mujeres 1  
Dm dm dm dm dm dm dm Mu - ñe - ca chi - qui -

Mujeres 2  
Dm dm dm dm dm dm dm Mu - ñe -

Hombres  
Dm dm dm dm dm dm dm Mu - ñe - qui -

6

M1.  
ti - ta, gra - ni - to de ca - fé, si me pi - des la vi - da la

M2.  
ca de ca - fé, ca - fé, si me pi - des la

H.  
ta, gra - ni - to de ca - fé, ca - fé, la vi - da

11

M1.  
vi - da te da - ré. Tra - yen - do de la lu - na ta - ja - das de me -

M2.  
vi - da, ¡ay!, tra - yen - do de la lu - na ta - ja - das de me -

H.  
te da - ré, tra - yen - do lu - na ta - ja - das de me -

16

C Am Cm G Em Am Cm G G7

M1. lón, pa - ra que se te en - dul - ce de luz el co - ra - zón, pa -

M2. lón, pa - ra que se te en - dul - ce de luz el co - ra - zón, pa -

H. lón, me - lón, pa - ra que se te en - dul - ce de luz el co - ra - zón, Pa -

21

C Cm G Em Am D7 G D7 G

M1. ra que se te en - dul - ce de luz el co - ra - zón. Nu nu nu

M2. ra que se te en - dul - ce el co - ra - zón. Nu nu nu

H. ra que se te en - dul - ce el luz el co - ra - zón. El can - to que te

26


Em E7 Am D7

M1. nu nu nu oh oh oh oh nu nu nu nu nu nu

M2. nu nu oh oh oh oh nu nu nu nu nu nu

H. can - to pa - ra ha - cer - te dor - mir, mien - tras lo voy can - tan - do me es -

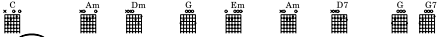
31

M1.  oh oh oh Por - que tam - bién yo te - go el co - ra -

M2. oh oh oh Por - que tam - bién yo

H. tá dur - mien - do a mí. Por - que tam - bién yo ten - go de ni - ño el co - ra -

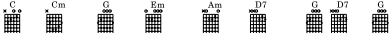
36

M1.  zón, oh oh oh oh oh oh oh co -

M2. ten go oh oh oh oh oh oh oh co -

H. zón, co - mo tú, mu - ñe - qui - ta, de en - tra - ñas de al - go - dón. Co -

41

M1.  mo tú, mu - ñe - qui - ta de en - tra - ñas de al - go - dón. Ne - gri - ta chí - qui -

M2. mo tú, mu - ñe - qui - ta de al - go - dón. Ne - gri -

H. mo tú, mu - ñe - qui - ta de en - tra - ñas de al - go - dón. Ne - gri - ta

46

Em E7 Am D7

M1. ti - ta, con al - ma de pa - pel. si cie - rras tus o - ji - tos, en

M2. ta de pa - pel, si cie - rras tus o - ji - tos

H. chi - qui - ti - ta de pa - pel, si cie - rras tus o -

51

D7 G D7 G Em

M1. som - bras que - da - ré. En - ton - ces las es - tre - llas tus

M2. que - da - ré. En - ton - ces las es - tre - llas tus

H. ji - tos, en - ton - ces - tus

55

Dm E7 C Am Cm G Em

M1. o - ji - tos se - rán, que des - de el - cie - lo le - jos mi -

M2. o - ji - to se - rán, que des - de el - cie - lo le - jos mi -

H. o - ji - tos se - rán, se - rán, que des - de el - cie - lo le - jos mi -

59

Am D7 G G7 C Cm G Em

M1. rán - do - me es - ta - rán. Que des de el - cie - lo le - jos mi -

M2. rán - do - me es - ta - rán. Que des de el - cie - lo mi -

H. rán - do - me es - ta - rán. Que des de el - cie - lo le - jos mi -

63

Am Dm G Am Dm G

*Ritenuo molto e morendo*

M1. rán - do - me es - ta - rán. Nu nu nu nu nu nu

M2. rán - do me es - ta - rán. Nu nu nu nu

H. rán - do - me es - ta - rán. Nu nu nu nu