

UN VESTIDO Y UN AMOR

1891

LETRA Y MUSICA
DE FITO PÁEZ

PARA COLO DE NIÑOS

ARREGLO DE

VIVIAN TABBUSH
CATAMARCA 225-49-A* (1213)
TEL. 957-1322

7/II/99

♩ = C. 92

SOPRANO

ALTO

4/4

NO RESPIRAR

NA RA NA RA NA *

NA RA NA RA NA

NO RESPIRAR

NA RA NA RA NA *

NA DA NA DA

3

F F/A Rall *Gm7 Gm7/C9* ** *f* F Fa

NA RA NA RA NA

NA RA NA DA NA I. TE VI, VI, JUN- FLU-

NA NA RA NA DA NA RA NA I. TE VI, TE VI, JUN- FLU-

6

Gm7 Gm7/C Dm Gm C9 Am

-TA BAS MAR GA RI -TAS DEL MAN -TEL YA SE Q' TE TRA -TÉ BAS -TANTE MDL NO

-MA BAS LI NOS CHI NOS EN MA -DRID HAY COSAS Q' TEA -YU DAN A VI -VIR NO HA

-TA -BAS MAR GA RI -TAS DEL MAN -TEL TE VI, YA SE, YA SE, YA SE Q' TE TRATE BAS TANTE

-MA -BAS LI -NOS CHI -NOS EN MA -DRID, TE VI, TE VI, TE VI, HAY COSAS Q' TEA -YU DAN A VI -

10

D7 Gm7 Bb C9

SE SIE -RAS UN AN GEL O UN RU -BI, TE VI, TE VI, TE VI, TE

-CI -AÑ O -TRA CO -SA Q' ES -CRI -BIR TE VI, TE VI, VI, VI, TE

MDL -VIR TE VI, TE VI, TE, VI, Y YO SIMP LE -MEN TE TE

TE, VI, TE, VI, SIMP LE -MEN TE TE

* TANTO LA "N" COMO LA "R" DEBEN SER ARTICULADAS MUY LEVEMENTE, APENA COMO PARA CORTAR LA "A".

** LA MELODIA ORIGINAL ESTA INDICADA CON

13 Bb F F Gm C4 3 Dm

VI VI TE VI TE VI TE VI TE VI
 VI TE VI TE ME FLU SA - LIS TE EN TRE LA GEN TE A SA LU DAR LOS
 VI TE VI TE ME FLU ME VOY DE VEZ EN CUAN DO A UN LUGAR YA

17 Gm C7 Am D7

ASTROS SE RI - E - RON O - TRA VEZ LA LLAVE DE MAN - DA - LA SE QUE -
 SE NO TE HA CE GRACIA ES TE PA IS NI - AS UN VES - TI - DO Y UN A -
 ASTROS SE RI - E - RON O - TRA VEZ O - TRA VEZ SE QUE -
 SE, NO TE HA CE GRACIA ES TE PA - IS ES - TE PA - IS Y UN A -

20 Gm⁺ Bb rit. F

- BRO MOR O Y YO SIMPLE - MEN - TE TE VI
 - MOR Y YO SIMPLE - MEN - TE TE VI
 BRO SE QUE BRO SE QUE BRO MOR Y UNA - MOR Y UNA - MOR SIMPLE MENTE TE VI, TE VI
 Y YO SIMPLE - MEN - TE TE VI, TE VI

23 ESTRIBILLO Bb C7

TO - DO LO QUE DI - GA ESTA DE MAS LAS LU - CES EN EL AL
 TO - DO LO QUE DI - GA ESTA DE MAS LAS LU CES SIEMPRE EN TIEN DEN EN EL AL

27 Bb/F N.C. F Bb F

MA Y CUAN-DO ME PIER-DOEN LA CIU-DAD VOS YA SA-BES COM PREN DER

MA Y CUAN-DO ME PIER-DOEN LA CIU-DAD VOS YA

31 Bb F G C9 Rall F

ES SO LO UN PA-TO NO MAS TEN-DRIA QUELLO POR O SALIR A MA-

VOS YA SA-BES COM PREN DER TEN-DRIA QUELLO POR O SALIR A MA-

35 Eb a Tpo Dm Bb * Gm7 C9 F

-TAR TE VI, TE VI, TE VI YO NO BUS-CA BA NA DIE Y TE 2. TE

-TAR TE VI, TE VI, TE VI YO NO BUS-CA BA NA DIE Y TE 2. TE

AL
f
y
f

74 Dm Bb LENTO solo TUTTI Gm7 C# F

TE VI, TE VI, TE VI YO NO BUS CA BA NA DIE 4 TE VI.

TE VI, TE VI, TE VI TE VI.

* SI RESULTARA DEMASIADO AGUDO REEMPLAZAR POR

YO NO BUS CA BA NA DIE Y TE VI

Pall - - - -

80 a Tpo.

NA RA NA RA NA
 NA RA NA RA NA
 NA RA NA RA NA
 NA RA NA RA NA
 NA RA NA RA NA
 NA RA NA RA NA
 NA RA NA RA NA
 NA RA NA RA NA

Chords: Gm7, C7, F, F/A, G-/Bb, C4 3

Dynamics: p, pp, ppp

Ending: F FINE