

Póngale por las hileras

(Cueca)



Félix Dardo Palorma

Vers. coral: José F. Vallesi

Allegretto

• = 100

A musical score for four voices, numbered 4 at the top left. The music is in common time, with a key signature of four sharps. The score consists of four staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics 'tum' are repeated throughout the piece, corresponding to the notes and rests in each staff. The first staff (Soprano) has a single note followed by a sixteenth-note cluster. The second staff (Alto) has a eighth-note followed by a sixteenth-note cluster. The third staff (Tenor) has a single note followed by a sixteenth-note cluster. The fourth staff (Bass) has a single note followed by a sixteenth-note cluster.

8

tum Pa-ra_el tiem-po de co-se-cha que lin-do se po-ne_el pa
Ya de-jó_el mo-zo_el ca-nas-to, y_e-lla de-ja las ti-je

tum tum Pa-ra_el tiem-po de co-se-cha que lin-do se po-ne_el pa
Ya de-jó_el mo-zo_el ca-nas-to, y_e-lla de-ja las ti-je

tum tum Pa-ra_el tiem-po de co-se-cha que lin-do se po-ne_el pa
Ya de-jó_el mo-zo_el ca-nas-to, y_e-lla de-ja las ti-je

tum Pa-ra_el tiem-po de co-se-cha que lin-do se po-ne_el pa
Ya de-jó_el mo-zo_el ca-nas-to, y_e-lla de-ja las ti-je

tum Pa-ra_el tiem-po de co-se-cha que lin-do se po-ne_el pa
Ya de-jó_el mo-zo_el ca-nas-to, y_e-lla de-ja las ti-je

12

1. 2.

- go, pa - ra_el go, hay un bri - llo de cha-pe - cas en los
- ras, ya de - ras, y_en - sa - yan, co - mo ju - gan - do, és - ta
- go, pa - ra_el go, hay un bri - llo de cha-pe - cas en los
- ras, ya de - ras, y_en - sa - yan, co - mo ju - gan - do, és - ta
pa - go, pa - ra_el pa - go, hay un bri - llo de cha-pe - cas en los
je - ras, ya de - je - ras, y_en - sa - yan, co - mo ju - gan - do, és - ta
pa - go, pa - ra_el pa - go, hay un bri - llo de cha-pe - cas en los
je - ras, ya de - je - ras, y_en - sa - yan, co - mo ju - gan - do,

16

o - jos del pai-sa - no, hay un bri - llo de cha-pe - cas en los
cue - ca_en las hi - le - ras, y_en - sa - yan, co - mo ju - gan - do, és - ta
o - jos del pai-sa - no, hay un bri - llo de cha-pe - cas en los
cue - ca_en las hi - le - ras, y_en - sa - yan, co - mo ju - gan - do, és - ta
o - jos del pai-sa - no,
cue - ca_en las hi - le - ras, pam pam pampam pam pam pampam
o - jos del pai-sa - no, pam pam pam pam pam pam pampam
cue - ca_en las hi - le - ras, pam pam pam pam pam pam pampam

20

p

o - jos del pai-sa - no. (B.c.) [oh] [oh] [oh]
cue - ca_en las hi - le - ras.
p

o - jos del pai-sa - no. (B.c.) [oh] [oh] [oh]
cue - ca_en las hi - le - ras.
Tenor solo ligado y express.

Yen - do_y vi - nien - do_en el ca - rro, de la
Y_a la no - che_en cie - lo_a bier - to hay mil
p

pam pam pam (B.c.) [oh] [oh]

pam pam pam (B.c.) [oh]

[24]

oh oh oh pam (nasal) pam pam pam
oh oh oh pam (nasal) pam pam pam
vi- ña_a la bo - de - ga, siem - pre_un ra - ci_ mo de_en - car - go, de la
can - tos lu-ga - re - ños, y_en - tre co - plas un vi - ni - to, que se
oh oh pam (nasal) pam pam pam
oh oh pam (nasal) pam pam pam

[28]

pam pam pam pam pam pam pam
pam pam pam pam pam pam pam
blan - ca_o de la ne - gra, siem - pre_un ra - ci_ mo de_en - car - go, de la
lla - ma_es - pul - ga sue - ños, y_en - tre co - plas un vi - ni - to, que se
pam pam pam pam pam pam pam
pam pam pam pam pam pam pam

(Dúo solistas)

[32]

pam pam pam pam Pón -ga- le por las hi - le - ras sin de -
pam pam pam pam. Pón -ga- le por las hi - le - ras, sin de -
blan - ca_o de la ne - gra.
lla - ma_es - pul - ga sue - ños.
pam pam pam pam. Pón -ga- le por las hi - le - ras, sin de -
pam pam pam pam. Pón -ga- le por las hi - le - ras, sin de -

36

jar nin - gún ra - ci - mo.

jar nin - gún ra - ci - mo.

jar nin - gún ra - ci - mo

(festivo)

sin de - jar nin - gún ra - ci - mo, Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

40

Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

tá_a - ca - ban - do_el vi - no, hay que lle - nar la bo - de - ga ya se_es -

44

D.C. (2^a letra)

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.