

Amalia Rosa

(Popular venezolana)

228

JOROPO

Arm. Rafael Suárez

Sopranos	2	4
	De Ma-ra-cai-bo sa - lie ron To - ma niñæs-te pu - ñal y a -	dos pa-lo-mi-tas vo - lan do bri-me por un cos-ta o ,
Contraltos	De Ma-ra-cai-bo sa - lie ron To - ma niñæs-te pu - ñal y a -	dos pa-lo-mi-tas vo - lan do bri-me por un cos-ta o
Tenores	De Ma - ra - cai - bo sa - lie - ron dos pa - lo - mi - tas vo - lan - To - ma ni - ñæs - te pu - ñal y a - bri me por un cos - ta -	
Bart./Bajos		

	6		8
	a la Guai-ra vol-ve - rán pa que veas mi co-ra - zón	a la Guai-ra vol-ve - rán ay, pe - roa pa que veas mi co - ra - zón ay, jun - toal	
	a la Guai-ra vol-ve - rán pa que veas mi co-ra - zón	a la Guai-ra vol-ve - rán ay, pe - roa pa que veas mi co - ra - zón ay, jun - toal	
	do, o,	a la Guai-ra vol-ve - rán, a la Guai-ra pa que veas mi co - ra zón, pa que ve - as,	ay, pe - roa ay, jun - to al
Bart./Bajos			

	10 1.	2.	12
	Ma - ra - cai - bo cuán - do tu - yo re - tra - ta - o	cuán - do - ta - o	
	Ma - ra - cai - bo cuán - do tu - yo re - tra - ta - o	cuán - do - ta - o	
	Ma - ra - cai - bo cuán - do. tu - yo re - tra - ta - o	cuán - do Ma - ta - o ní - a me dióu-næ	
Bart./Bajos			

Ma - ní - a me dióu-næ

14 16

U - na cin - tay Ro - sa me la qui - to

U - na cin - tay Ro - sa me la qui - to

cin - tay Ro - sa me la qui - to *p* A - ma - lia pe - leó con

cin - tay Ro - sa me la qui - to A - ma - lia pe - leó con

18 20

e - lla por - que por - que Juana see - no - jó

e - lla por - que por - que Juana see - no - jó

e - lla por - que Juana por - que Juana see - no - jó Ma - jó

e - lla por - que Juana por - que Juana see - no - jó Ma - jó

22 24

Ya se jun - ta - ron las cua - tro é - saes la que quie - ro yo *p* A -

Ya se jun - ta - ron las cua - tro é - saes la que quie - ro yo

amalia rosa

26 28

A ma Lia Ro sa es .

A ma Lia Ro saes

-ma - lia A - ma - lia A - ma - lia A - ma - Lia A - ma - Lia Ro - sae - sae - es la

A - ma - lia A - ma - lia A - ma - Lia Ro - sa

30 32

la que yo me lle vo la que yo lle vo por que es

la que yo me lle - vo la que yo lle vo por que es

que yo me lle - vo é - sae - es la que yo me lle - vo por que es

34 36

más bue - na mo za. 2. o

más bue - na mo za. o

la más bue - na mo - za. A - mo

por bue - na mo - za mo

38 Fine

za

za

za

za

**De Maracaibo
salleron
dos palomitas
volando
a la Guaira volverán
a la Guaira volverán,
Ayl pero a Maracaibo
cuándo.**

**Toma niña este
puñal
abrime por un costao
pa que veas mi
corazón
pa que veas mi
corazón
junto al tuyo retratao.**

**María me dio una
cinta
y Rosa me la quitó
Amalia peleó con ella
porque Juana se
enojó.**

**Ya se juntaron las
cuatro
ésa es la que quiero
yo.**

**Amalia, Amalia,
Amalia,
Amalia, Amalia, Rosa
esa es la que yo me
llevo
ésa es la que yo me
llevo
porque es la más
buena moza.**