

# Recuérdame

de la película "Coco"

Compositor: Kristen Anderson y Robert Lopez

Versión coral: Armando Vértiz Cayo

Transcripción y edición: Bryan Arenas

$\text{♩} = 80$

*mf*

Soprano

Re-cué-r-da-me hoy me ten-go que ir mí a-mor re-cué-r-da - me no

*mf*

Alto

Re-cué-r-da-me hoy me ten-go que ir mí a-mor re-cué-r-da - me no

*p*

Tenor

Re-cué-r-da-me hoy me ten-go que ir mí a-mor re-cué-r-da - me no

*p*

Bass

Re-cué-r - da - me a - mor re - cuér-da-me



5

S

llo-res por fa-vor te lle-vo en mí co-ra-zón, muy cer-ca me ten-drás a so-las yo te can-ta-ré so-

A

llo-res por fa-vor te lle - vo co-ra-zón, muy cer - ca so-las yo te can-ta-ré so-

T

llo-res por fa-vor te lle-vo en mí co-ra-zón, muy cer - ca so -

B

por fa - vor lle - vo muy cer - ca so -



9

S *p*  
 ñan-do en re-gre-sar Ah! \_\_\_\_\_

A *p*  
 ñan - do Ah! \_\_\_\_\_

T *mf*  
 ñan - do — Re-cué-r-da-me — aun-que ten-ga que e-mi-grar re-cué-r-da-  
 3

B *mf*  
 ñan - do — Re-cué-r-da-me — aun-que ten-ga que e-mi-grar re-cué-r-da-  
 3

12

S  
 \_\_\_\_\_ e-lla con su tris-te can-to te a-com-pa-ña-rá

A  
 \_\_\_\_\_ e-lla con su tris-te can-to te a-com-pa-ña-rá

T  
 me \_\_\_\_\_ sí mí guí - ta-rra o-yes llo-rar — e-lla con su tris-te can-to te a-com-pa-ña-rá

B  
 me \_\_\_\_\_ sí mí guí - ta-rra o-yes llo-rar — con tris - te can-to-

16 *mf*

S  
has - ta que en mis bra - zos tú es - tés re - cuér - da - me.

A  
*mf*  
has - ta que en mis bra - zos tú es - tés re - cuér - da - me.

T  
8  
has - ta que en mis bra - zos tú es - tés re - cuér - da - me.

B  
has - ta que es - tés re - cuér - da - me.