

Mariposa Technicolor

Fito Páez

Arreglo para coro: Raúl Ferrero

Moderado ♩ = 60

Soprano *mf* La la ra la ra la la, la la ra la ra la la, la la ra la ra la

Contralto *mp* Ah Ah Ah

Tenor *mp* Ah *mf* la la ra la ra la la, la la ra la ra la *mp* la

Bajo *mp* Ah Ah Ah

6

S la la ra la ra la la To das las ma ña nas que vi ví, to das las ca lles don de me es con
Vi sus ca ras de re sig na ción, los vi fe li ces lle nos de do

C To das las ma ña nas que vi ví, to das las ca lles don de me es con
Vi sus ca ras de re sig na ción, los vi fe li ces lle nos de do

T To das las ma ña nas que vi ví, to das las ca lles don de me es con
Vi sus ca ras de re sig na ción, los vi fe li ces lle nos de do

B

11

S dí lor, el en can tamien to de un a mor, el sa cri fí cio de mi ma dre, los za pa tos de cha ro ol. ____
e llas co ci na ban el a rroz, él le van ta ba susprin ci pios de su til em pe ra do or. ____

C dí lor, el en can tamien to de un a mor, el sa cri fí cio de mi ma dre, los za pa tos de cha rol. ____
e llas co ci na ban el a rroz, él le van ta ba susprin ci pios de su til em pe ra dor.

T dí lor, el en can tamien to de un a mor, el sa cri fí cio de mi ma dre, los za pa tos de cha rol. ____
e llas co ci na ban el a rroz, él le van ta ba susprin ci pios de su til em pe ra dor.

B *mf* el en can tamien to de un a mor Los do mingos en el
e llas co ci na ban el a rroz To do al fin se su ce

16

S Los do min gos en el club, sal vo que Cris to si ga a lli en la Cruz, las co lum nas de la Ca te
To do al fin se su ce dió, so lo que el tiem po no los es pe ró, la me lan co lí a de mo

C Los do min gos en el club, sal vo que Cris to si ga a lli en la Cruz, las co lum nas de la Ca te
To do al fin se su ce dió, so lo que el tiem po no los es pe ró, la me lan co lí a de mo

T Los do min gos en el club, sal vo que Cris to si ga a lli en la Cruz, las co lum nas de la Ca te
To do al fin se su ce dió, so lo que el tiem po no los es pe ró, la me lan co lí a de mo

B club, dió, las co lum nas de la Ca te dral
la me lan co lí a de mo rir

21

S dral y la tri bu na gri ta "gol" el lu nes por La Ca pi tal. To dos yi ran y yi ran, —
rir en es te mun do y de vi vir sin u na es tú pi da ra zón.

C dral y la tri bu na gri ta "gol" el lu nes por La Ca pi tal. Ah
rir en es te mun do y de vi vir sin u na es tú pi da ra zón.

T dral y la tri bu na gri ta "gol" el lu nes por La Ca pi tal. Ah
rir en es te mun do y de vi vir sin u na es tú pi da ra zón.

B *mp* gri ta "gol" el lu nes por La Ca pi tal. Ah
de vi vir sin u na es tú pi da ra zón.

26

S to dos ba jo el sol, se pro yec ta la vi da, — ma ri po sa tek

C ah — se pro yec ta la vi da, — ma ri po sa tek

T ah — se pro yec ta la vi da, — ma ri po sa tek

B ah — se pro yec ta, se pro yec ta la vi

31

S ni co lor. *f* Ca da vez que me mi ras, — ca da sen sa ción,

C ni co lor. *mf* Ca da vez que me mi ras, — ca da sen sa ción,

T ni co lor. *mf* Ca da vez que me mi ras, — ca da sen sa ción,

B da. *mf* Ca da vez que me mi ras, ca da sen sa ción, se pro

36

S se pro yec ta la vi da — ma ri po sa tek 1. ni co lor. ni co lor. Yo te co *ff*

C se pro yec ta la vi da — ma ri po sa tek 1. ni co lor. ni co lor.

T se pro yec ta la vi da — ma ri po sa tek 1. ni co lor. ni co lor.

B yec ta, se pro yec ta la vi da, tek 1. ni co lor. ni co lor.

41

S noz co de an tes, — des de an tes del a yer, — yo te co noz co de an tes,

C *f* Yo te co noz co de an tes, — des de an tes del a yer, yo te co noz co de an tes,

T *f* Yo te co noz co de an tes, — des de an tes del a yer, de an tes,

B *f* Yo — te, yo te co noz co de an tes del a yer, de an tes del a yer, cuan do me

46

S
cuan do me fui — no me a le jé. — — — — — Lle vo la voz can tan te, — — — — — lle vo la

C
cuan do me fui — no me a le jé. — — — — — Lle vo la voz can tan te, — — — — — lle vo la

T
cuan do me fui — no me a le jé. — — — — — Lle vo la voz can tan te, — — — — — lle vo la

B
fui no me a le jé. *ff* Cuan do me fui no me a le jé. *f* Voz can tan te, lle vo la luz del tren

51

S
luz del tren, — — — — — lle vo_un des ti no_e rran te lle vo tus mar — cas en — mi piel. — — — — —

C
luz del tren, — — — — — lle vo_un des ti no_e rran te lle vo tus mar — cas en — mi piel. — — — — —

T
luz del tren, — — — — — lle vo_un des ti no_e rran te lle vo tus mar — cas en mi piel. — — — — —

B
luz del tren, lle vo_un des ti no_e rran te, lle vo tus mar cas en mi piel. — — — — —

56

S
— *mf* Hoy so lo te vuel vo_a ver, — — — — — *f* hoy so lo te vuel vo_a ver, — — — — — *ff* hoy so lo te

C
— *mp* Hoy so lo te vuel — ver, — — — — — *mf* hoy so lo te vuel — ver, — — — — — *f* hoy so lo te

T
— *mp* Hoy so lo te vuel vo_a ver, — — — — — *mf* hoy so lo te vuel vo_a ver, — — — — — *f* hoy so lo te

B
— *mf* hoy te vuel vo_a ver, — — — — — *f* hoy te vuel vo_a ver, — — — — — te

61

S
vuel_____ vo_a ver. To das las ma ña nas que vi ví. _____
mp

C
vuel vo a ver. To das las ma ña nas que vi ví. _____
mp

T
vuel vo a ver. To das las ma ña nas que vi ví. _____
mp

B
vuel vo a ver. To das las ma ña nas que vi ví. _____
mp

