

# "VALS MUNICIPAL"

(para 4 voces mixtas: SATB)

LETRA Y MÚSICA: MARIA ELENA WALSH

ARREGLO CORAL: LILIANA CANGIANO  
(BS. AS. 14 JUN. 86)

*d = 60* *Gurb*

OH! BUENOS AIRES MI TIERRA QUE QUIERO...  
OH! BUENOS AIRES MI TIERRA QUE QUIERO...  
"BUENOS AIRES LA REINA DEL PLATA, BUENOS AIRES MI TIERRA QUE QUIERO...  
"BUENOS AIRES LA REINA DEL PLATA, BUENOS AIRES MI TIERRA QUE QUIERO...

YO PIENSO EN TI PATRIA MIA PARA CALMAR MI MAR GUERA...  
AY PATRIA MIA PARA CALMAR MI MAR GUERA...  
AY PATRIA MIA PARA CALMAR MI MAR GUERA...  
YO PIENSO EN TI PATRIA MIA PARA CALMAR MI MAR GUERA...

TIEMPO DE VALS. (*d = d.*)

DU RU RU RU RU RU...  
ES UN HOMBRE CON UNA MUJER QUE SE BESAN EN PAMPAY LA...  
ES UN SOL DE QUIN QUE LA MAR TINA...  
ES UN CHICO QUE PIENSA EN INGLESES...  
ES UN HOMBRE CON UNA MUJER QUE SE BESAN EN PAMPAY LA...  
ES UN SOL DE QUIN QUE LA MAR TINA...  
ES UN CHICO QUE PIENSA EN INGLESES...  
BOH BOH BOH BOH BOH BOH BOH BOH

23 24 25 26 27 28 29

Ru Ru Ru Ru — Em C#7 D A7 Em

VI - A RI - O LLE - GO YES EL YES LA ES EL E - CO DE UN NO - CHE DE TIEM - PO TI - TAN - GO DE A VI - LLA PRO - RA - DO EN CA - YER LIN FES QUE ZA - QUE NOS YES ME GIAN NOS VI - LLE - NA DE HO - BIEN LA

VI - A RI - O LLE - GO YES EL YES LA ES EL E - CO DE UN NO - CHE DE TIEM - PO TI - TAN - GO DE A VI - LLA PRO - RA - DO EN CA - YER LIN FES

MOOLVI - QUE NOS EN LA

SON YES EL E - CO DE UN TANGO DE UN TANGO DE A - YER  
 ES LA NOCHE, LA NOCHE DE VILLA PRO - LIN  
 ES EL TIEMPO TI - RA - DO TI - RA - DO EN CA - FES

30 31 32 33 34 35 36

7 7 6 6

ES UN LO - CO POR LI - BER - TA - DOR QUE HA -  
 ES LA GUBER - NAY LA DE - MO - LI - CION A - RRA -  
 ES UN PA - JA - RO YUN VEN - DE - DOR QUE RE -

DO TO - DA VI - A ES UN LO - CO LI - BER - TA - DOR QUE HA -  
 CUL PAY DE FRI - O ES LA LO - CO DE - MO - LI - CION A - RRA -  
 PLA - ZA DO - RRE - GO ES UN PA - JA - RO YUN VEN - DE - DOR QUE RE -

DO - DA VI - A AY, ES UN LO - CO LO - CO QUE CRUZA NA -  
 LLE - NA DE FRI - O AY, ES LA GUB - RRA GUBER - NAY LA DE - MO - LI -  
 PLAZA DO - RRE - GO AY, ES UN PA - JA - RO QUE RE ZONGA CON

TO - DA - VI - A AY, ES UN LO - CO CO LOCO QUE CRUZA NA -  
 AY, DE FRI - O AY, ES LA GUB - RRA GUBER - NAY LA DE - MO - LI -  
 AY, DO - RRE - GO AY, ES UN PA - JA - RO QUE RE ZONGA CON

37 38 39 40 41 42 43

E#dim C#7 F#m 3 7 Em

TAN - DO SE CEUZA LA VI - DA YES LA FLAUTA DEL A - PI - LA - DOR  
 SANO PA - RE - DAS Y CA - LLAS YES PA - RIS EN EL TEA - TRO CO - LON  
 ZONGAN CON FE PRO - VIN CIA - NA Y TAM BIEN ES NO RIR - SE DE A - MOR

TAN - DO SE CEUZA LA VI - DA YES EL A - PI - LA - DOR  
 SANO PA - RE - DAS Y CALLES YES EL TEA - TRO CO - LON  
 ZONGAN CON FE PRO - VIN CIA - NA YES MO - RIR - SE DE A - MOR

TAN - DO LA VI - DA  
 CION Y LAS CA - LLAS  
 FE PRO - VIN CIA - NA

TAN - DO LA VI - DA  
 CION Y LAS CA - LLAS  
 FE PRO - VIN CIA - NA

REPITE SOLO DESPUES DE LA  
3A. ESTROFA Y VA AL FINAL.

44 45 46 47 48 49 50

Em F7 D

U - NA VEZ YO - TRA

U - NA VEZ YO - TRA

AY, U - NA VEZ YO - TRA

QUE RE - CO - RRE LA CALLE LA - PRI - DA  
Y EN LOS LI - BROS DE LA PLAZA LA - VA - LLE  
UN O - TO - ÑO EN EL PARQUE LE - ZA - MA

LA - - - PRI - - - DA  
LA - - - VA - - - LLE  
LE - - - ZA - - - MA

AY, U - NA VEZ YO - TRA

QUE RECO - RRE LA CALLE LA - PRI - DA  
Y EN LOS LIBROS DE LA PLAZA LA - VA - LLE  
UN O - TO - ÑO EN EL PARQUE LE - ZA - MA

AY, U - NA VEZ YO - TRA

51 52 53 54 55 56 57

F#m B7 Em A7 D

VEZ CANTA - REMOS LA FIEL SERE - NA - TA DI - GAN ME DÓNDEES

VEZ, YOTRA VEZ AY - LA FIEL SERE - NA - TA DI - GAN - ME DÓNDEES

VEZ, YOTRA VEZ AY - LA FIEL SERE - NA - TA AY, DI - GAN ME -

VEZ AY, CANTA RE - MOS LA FIEL SERE NA - TA AY, DI - GAN - ME -

(idem \*)

58 59 60 61 62

F#m B7 Em F7

1.2.3. FINAL.

TA' CÓMO ES BUENOS AIRRES; LA REINA DEL PLATA PLA -

TA' CO'HO ES DI GAN ME AY, - LA REINA DEL PLATA PLA -

CÓ - HO ES DI GAN ME AY, - LA REINA DEL PLATA PLA -

CÓ - NO BS AY SÚE - NOS AI - RES LA REINA DEL PLATA PLA -

- 4 -

COPIO: LUZIANA CAMBIANO '88

"...Buenos Aires la Reina del Plata,  
Buenos Aires mi tierra querida...  
...yo pienso en tí patria mía  
para calmar mi amargura..."

Una vez y otra vez  
cantaremos la fiel serenata,  
diganme dónde está, cómo es  
Buenos Aires la Reina del Plata.

1. Es un hombre con una mujer  
que se besan en Pampa y la vía,  
y es el eco de un tango de ayer  
que el zaguán no olvidó todavía.  
Es un loco por Libertador  
que matándose cruza la vida,  
y es la flauta del afilador,  
que recorre la calle Laprida.  
Y una vez...
2. Es un sol de Quinquela Martín  
y es soñar con el mar desde el río  
es la noche de Villa Piolín  
que nos llena de culpa y de frío.  
Es la guerra y la demolición  
arrasando paredes y calles,  
y es París en el Teatro Colón  
y en los libros de Plaza Lavalle  
Y una vez...
3. Es un chico que piensa en inglés  
y una vieja nostalgia en gallego  
es el tiempo tirado en cafés  
y es memoria en la Plaza Dorrego.  
Es un pájaro y un vendedor  
que rezongan con fe provinciana,  
y también se morirán de amor  
un otoño en el Parque Lezama.  
Y una vez...

Para "CASSANO"  
con todo cariño...

Luziana Cambiano  
Escritura con Cam